

ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΥΠΑΙΘΡΟ

ΕΝΩΣΗ ΟΡΕΙΒΑΤΩΝ ΦΥΣΙΟΛΑΤΡΩΝ

ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΣ - ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΣ - ΜΑΡΤΙΟΣ - ΑΠΡΙΛΙΟΣ 2019



ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ
ΕΠΑΙΝΩΙ ΤΙΜΗΣΑΙ



ΔΙΑΒΑΣΤΕ ΣΕ ΑΥΤΟ ΤΟ ΤΕΥΧΟΣ

Το τετράμηνο της Ε. Ο. Φ. μέσα από το φωτογραφικό φακό.....	3
Annus Horribilis - Annus Mirabilis.....	4
Η Εθνική Βιβλιοθήκη επαναλειτουργεί στο Ίδρυμα Σταύρος Νιάρχος.....	5
Αύγουστος 2018 οκτώ ημέρες στην Σάμο.....	6-9
Εκδρομή και πεζοπορίες σε Σπερχειάδα, Δασικό Χωριό Λιβαδάκι και μονοπάτι Αχιλλέα.....	9
Κοινωνικά.....	10
Ανακοινώσεις, Εκδήλωση Φυσιολατρικού Συλλόγου Λιτοχώρου «Όλυμπος».....	11
Πεζοπορίες στην Άνδρο.....	12-13
Από τη ζωή της Ε.Ο.Φ.	14-17
Ένας κύκλος που έκλεισε.....	18-23
Προτάσεις για εκδρομές τετραμήνου.....	24-25
Εκδρομές και εκδηλώσεις εξαμήνου.....	26-33
Βασικές υποχρεώσεις εκδρομέων της Ε.Ο.Φ.....	34
Γνωρίζοντας την Πάτρα.....	35-37
ΕΟΦίτικα.....	38-39

Το Δ.Σ. της Ε.Ο.Φ.
και η
Επιτροπή Περιοδικού
εύχονται στα μέλη,
στους φίλους και
στα Εκδρομικά Σωματεία

**Καλή Χρονιά
με
Δημιουργικές
Δραστηριότητες**



◀ Τιθορέα, η Ι. Μ. της Παναγίας
της Οδηγήτριας,
Φωτ. Β. Συλβεστριάδης

ΕΤΟΣ 86ο • ΤΕΥΧΟΣ 436 • ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΣ - ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΣ - ΜΑΡΤΙΟΣ - ΑΠΡΙΛΙΟΣ 2019

ΙΔΙΟΚΤΗΤΗΣ: ΕΝΩΣΗ ΟΡΕΙΒΑΤΩΝ ΦΥΣΙΟΛΑΤΡΩΝ

ΕΚΔΟΤΗΣ: ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΑΡΜΕΝΙΑΚΟΣ, τηλ. 6977005181

ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟΥ: Ν. ΤΣΟΥΤΣΟΣ, Ε. ΚΑΦΕΤΖΟΠΟΥΛΟΥ, Δ. ΠΑΓΟΥΛΑΤΟΣ, Γ. ΓΚΛΕΤΣΟΣ,

ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΓΡΑΦΕΙΩΝ: ΜΑΥΡΟΚΟΡΔΑΤΟΥ 7 (Α΄ όροφος), 106 78 Αθήνα

ΤΗΛ. ΓΡΑΦΕΙΩΝ: 210 3807093, (17.30 - 20.30) **ΦΑΞ ΓΡΑΦΕΙΩΝ:** 210 3806924,

ΚΙΝΗΤΑ ΤΗΛ. ΕΟΦ: 6947323844, **ΤΗΛ. ΚΑΤΑΣΚΗΝΩΣΗΣ:** 2294034588

WEBSITE: www.eoffisiolatria.gr, e-mail: eof@otenet.gr

ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑ ΚΕΙΜΕΝΩΝ: ΟΛΓΑ ΠΕΤΡΟΠΟΥΛΟΥ, ΚΙΤΣΑ ΚΑΡΑΤΖΑ

ΔΑΚΤΥ/ΦΗΣΗ ΚΕΙΜΕΝΩΝ ΟΛΓΑ ΠΕΤΡΟΠΟΥΛΟΥ

FACEBOOK: ΕΝΩΣΗ ΟΡΕΙΒΑΤΩΝ ΦΥΣΙΟΛΑΤΡΩΝ - <https://www.facebook.com/eoffisiolatria/>

ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ ΕΚΔΟΣΗΣ: ΚΑΤΕΡΙΝΑ ΔΡΑΓΩΝΑ, e-mail: Katdrag@yahoo.gr

ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ: ΣΠΥΡΟΣ ΠΕΝΕΣΗΣ, ΤΗΛ.: 210 3820290, e-mail: prenesis@otenet.gr

ΕΚΤΥΠΩΣΗ-ΒΙΒΛΙΟΔΕΣΙΑ: Π. ΚΟΚΚΑΛΗΣ & ΣΙΑ Ο.Ε., e-mail: kokkalisakis@gmail.com

• ΔΙΑΝΕΜΕΤΑΙ ΔΩΡΕΑΝ •

Εξώφυλλο: ◀ Η γέφυρα της Αρίστης στον Βοϊδομάτη, Φωτ. Γιώργος Γκλέτσος

Ανακοίνωση:

- Ενημερώνουμε τα μέλη και τους φίλους που θέλουν να δημοσιεύσουν στο «ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΥΠΑΙΘΡΟ», να έρχονται σε επαφή για **συνεννόηση**, με τον Υπεύθυνο ύλης.
- Τα κείμενα και οι φωτογραφίες να συνοδεύονται με το όνομα και το τηλέφωνό σας. Χειρόγραφα και φωτογραφίες δεν επιστρέφονται.
- Για το τεύχος του **2ου τετραμήνου 2019** η ύλη του περιοδικού (κείμενα και φωτογραφίες) θα παραλαμβάνεται μέχρι τις **15-03-2019**. Ηλεκτρονικές διευθύνσεις: katdrag@yahoo.gr, eof@otenet.gr

ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ ΥΛΗΣ:

Δημήτρης Αρμενιάκος

Τηλ.: 6977005181

ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ ΕΚΔΟΣΗΣ:

Κατερίνα Δραγώνα

Τηλ.: 2109316501

Η ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟΥ

ΤΟ ΤΕΤΡΑΜΗΝΟ ΤΗΣ ΕΟΦ ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΤΟ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΚΟ ΦΑΚΟ



■ Σάμος, Νέο Καρλόβασι, Φωτ. Β. Συλβεστριάδης



■ Σάμος, Βυρσοδεψείο στο Καρλόβασι, Φωτ. Μ. Μεσσάρη



■ Πρωινό στο Δασικό Χωριό “Λιβαδάκι”, Φωτ. Γιωργ. Γκλέτσος



■ Βουραϊκός από Διακοπτό προς Ζαχλωρού, Φωτ. Ηλ. Μποτοπούλου



■ Σάμος, Παλαιό Καρλόβασι, Φωτ. Γιώρ. Καριώτης

ANNUS HORRIBILIS - ANNUS MIRABILIS



Από τον Πρόεδρο της Ε.Ο.Φ. Νίκο Νίντο

Το Annus horribilis σημαίνει «φρικτό έτος» στα λατινικά. Ένα τέτοιο έτος ήταν για τον Σύλλογό μας το 2018. Χρονιά που η Ε.Ο.Φ. γνώρισε τη μεγαλύτερη καταστροφή από ιδρύσεώς της. Η ολοκληρωτική καταστροφή του Κτήματος στο Μάτι και των οικίσκων του, από την πυρκαγιά της 23^{ης} Ιουλίου, που συνοδεύτηκε και από το θάνατο 4 φίλων μελών μας, τραυμάτισε βαθιά το Σύλλογο. Δύσκολα μπορεί να συνέλθει κανείς από τέτοιο κτύπημα, πόσο μάλλον όταν είναι Πρόεδρος του Συλλόγου. Ψυχολογικά σε άθλια κατάσταση, έπρεπε να χειριστώ τα θέματα που προέκυψαν από αυτή την καταστροφή. Και διαβεβαιώνω ότι ήταν πολλά. Πέρα από το Σύλλογο που πρέπει να συνεχίσει τις δραστηριότητές του, υπήρχαν και θέματα διδακαστικά που αφορούσαν την καταβολή βοηθημάτων για τις οικοσκευές και για τους οικίσκους. Ο καθαρισμός του Κτήματος από τον αμίαντο, η κοπή δένδρων, η απομάκρυνση των υλικών κατεστραμμένων οικίσκων αλλά και η πρόνοια για το μέλλον του Κτήματος, είναι θέματα που απαιτούν συνεχή παρακολούθηση και πολλές φορές επί τόπου παρουσία. Σε αυτή την προσπάθεια, είχα την αμέριστη συμπαράσταση όχι μόνον των μελών του Διοικητικού Συμβουλίου και των προηγούμενων προέδρων της Ε.Ο.Φ. αλλά και φίλων, που ανιδιοτελώς προσφέρθηκαν να βοηθήσουν, όπου και όσο μπορούσαν. Φωτεινό παράδειγμα ο Φώτης Καφετζόπουλος, που μας αφιερώνει το χρόνο

του και τις πολύτιμες γνωριμιές του, ο Χρήστος Χατζόπουλος, ο Πρόεδρος της Ο.Φ.Ο.Ε.Σ.Ε. Βασίλειος Κατσαντώνης κ.α.

Υπάρχουν φυσικά και άτομα, που βρίσκονται σε αντιπαράθεση με τον Σύλλογο και φροντίζουν να την εκφράζουν ποικιλοτρόπως ακόμα και σε βάρος του Συλλόγου. Ελπίζω να πρυτανεύσει η λογική. Πιστεύω, ότι σε όλα τα θέματα που απασχολούν το Σύλλογο όχι μόνο τώρα αλλά και για τα επόμενα χρόνια, να έχουμε ευνοϊκά αποτελέσματα.

Σε ένα θέμα που δεν αναφερθήκαμε εκτενώς στο περασμένο τεύχος, ήταν οι δύο τραυματίες μας, η Μαργαρίτα Κίντατζη και ο Δημήτρης Φιλιππής. Η Μαργαρίτα πιο ελαφρά τραυματισμένη, μετά από ένα μήνα περίπου στο νοσοκομείο και ένα μήνα σε κέντρο αποκατάστασης, επέστρεψε στο σπίτι της και προσπαθεί να προσαρμοστεί στη νέα της ζωή.

Ο Δημήτρης απεγκλώβισε έξι μέλη μας, που είχαν καταφύγει στο γήπεδο της Κατασκήνωσης. Άφησε τον πεθερό του Χάρη Κίντατζη να τους φροντίζει (για πέντε περίπου ώρες) και στην προσπάθεια του να φέρει βοήθεια, τραυματίστηκε σοβαρά. Έδωσε μάχη στην εντατική για τρεις μήνες και ένα περίπου μήνα στο νοσοκομείο.

Επέστρεψε στο σπίτι του μετά από τέσσερις μήνες και προσπαθεί με την οικογένειά του, να προσαρμοστούν στη νέα τους ζωή. Πολύτιμη βοηθός σε όλα αυτή την προσπάθεια η σύζυγός του Μήτση, που έδινε παράλληλα έναν αγώνα επιβίωσης και ενθάρρυνσης, τόσο στον Δημήτρη, όσο και στο γιό τους τον μικρό Κωνσταντίνο.

Η έξοδος του Δημήτρη από το νοσοκομείο, έγινε λίγες μέρες μετά τη συνέντευξή του, που συγκλόνισε το Πανελλήνιο. Δεν παραπονέθηκε για τα όσα υπέστη, αλλά η σκέψη του ήταν στους 99 νεκρούς της πυρκαγιάς.

Με αυτές τις σκέψεις που ήθελα να μοιραστώ μαζί σας, εύχομαι να μη υπάρξει άλλη αποτροπιαστική χρονιά για το Σύλλογό μας και οι επόμενες χρονιές, να είναι annus mirabilis, για όλους μας. Στην προσπάθεια του Συλλόγου να επανέλθει στην κανονικότητα, όλοι πρέπει να βοηθήσουμε όπως μπορεί ο καθένας. Όσο για το Κτήμα, με υπομονή και θετική ενέργεια, όλα τα προβλήματα θα επιλυθούν. Όλα θα γίνουν όπως πριν και πολύ καλύτερα και το Κτήμα μας, θα ξαναγίνει όπως ήταν, ένας μικρός επίγειος Παράδεισος.

Καλή χρονιά σε όλους.



■ Πασχαλινό Πανηγύρι - Πρωτομαγιά στην Κατασκήνωση, Φωτ. Δ. Αρμενιάκος



ΕΝΩΣΗ ΟΡΕΙΒΑΤΩΝ ΦΥΣΙΟΛΑΤΡΩΝ

www.eoffisiolatria.gr

Η ΕΘΝΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΕΠΑΝΑΛΕΙΤΟΥΡΓΕΙ ΣΤΟ ΝΙΑΡΧΟΣ

Στα 189 χρόνια λειτουργίας της αναπτύσσει μια τεράστιας αξίας συλλογή, 2.000.000 τεκμηρίων

Σε μια νέα εποχή μπαίνει η Εθνική Βιβλιοθήκη το 2018 με τη μετεγκατάστασή της από τα κτίρια της Αθήνας στο νέο, σύγχρονο «σπίτι» της, στο Κέντρο Πολιτισμού Ίδρυμα Σταύρος Νιάρχος, αλλά και με τη δημιουργία δανειστικού τμήματος. Τρία χρόνια προετοιμασίας χρειάστηκαν για να ξεκινήσει στις αρχές του περασμένου Ιανουαρίου η μεταφορά των συλλογών της Εθνικής Βιβλιοθήκης από τα δύο κτίρια της Αθήνας, της Πανεπιστημίου και του Βοτανικού, στη νέα της στέγη, στο Κέντρο Πολιτισμού Ίδρυμα Σταύρος Νιάρχος, στο Φάληρο.

Η Εθνική Βιβλιοθήκη αποθησαυρίζει ένα πολύτιμο κομμάτι της πνευματικής παρουσίας της Ελλάδας. Στα 189 χρόνια λειτουργίας της αναπτύσσει μια τεράστιας αξίας συλλογή, 2.000.000 τεκμηρίων. Στα βιβλιοστάσια και τα θησαυροφυλάκια της βρίσκονται εκατοντάδες χιλιάδες βιβλία τυπωμένα από τον 15ο αιώνα μέχρι σήμερα.

Η συλλογή της των 5.400 χειρογράφων που χρονολογείται από τον 9ο έως τον 20ό αιώνα, περιλαμβάνει κώδικες από περγαμηνή και χαρτί, οι οποίοι διασώζουν όλα τα είδη γραφής και τους τύπους διακόσμησης ανά τους αιώνες, με θεολογικό αλλά και κοσμικό περιεχόμενο που αφορά κυρίως την αρχαία ελληνική γραμματεία, τη γραμματική, τη φιλοσοφία, την ιατρική, τις φυσικές επιστήμες.

Ακόμη, η Εθνική Βιβλιοθήκη διαθέτει χιλιάδες εφημερίδες και περιοδικά, μεγάλης αξίας συλλογές αρχαιικού υλικού, στις οποίες συγκαταλέγονται το αρχείο των Αγωνιστών της Επανάστασης του 1821 και το αρχείο του Φιλελληνικού Κομιτάτου του Λονδίνου, και ειδικές συλλογές που περιέχουν αφίσες, μουσικές σημειογραφίες, έργα τέχνης και χάρτες.

Πηγή: in.gr



■ Ίδρυμα Σταύρος Νιάρχος Η Εθνική Βιβλιοθήκη, Φωτ. Γιώργ. Γκλέτσος

ΣΥΜΜΕΤΟΧΕΣ ΕΟΦΙΤΩΝ ΣΤΟΝ ΚΛΑΣΣΙΚΟ ΜΑΡΑΘΩΝΙΟ ΚΥΡΙΑΚΗ, 11 ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ 2018

Στις 11/11/2018 πραγματοποιήθηκε ο αυθεντικός Μαραθώνιος Αθήνας. Στα 10.000 μέτρα έλαβαν μέρος και τερμάτισαν τα ακόλουθα μέλη της Ε.Ο.Φ. Κοσμαδάκη Μαρία, Τσούτσος Νίκος, Νικολάου Νίκος, Μπενάς Δημήτρης, Μπενά Αμαλία, Βέττερ Μάγια. Επίσης στην αυθεντική διαδρομή 42.195μ. χλμ. έλαβε μέρος και τερμάτισε το μέλος μας Φάνης Βορεινάκης.



■ Φάνης Βορεινάκης



■ Μέλη Ε.Ο.Φ.

ΑΥΓΟΥΣΤΟΣ 2018, ΟΚΤΩ ΜΕΡΕΣ ΣΤΗ ΣΑΜΟ



Κείμενο Μάγια Βέττερ

Σάββατο 25/08 Πρωί-πρωί συγκεντρωθήκαμε 50 άτομα στο λιμάνι του Πειραιά για να επιβιβαστούμε στο πλοίο για Σάμο. Η ώρα πέρασε γρήγορα ανταλλάσσοντας τις εμπειρίες του καλοκαιριού και 4 το απόγευμα φθάσαμε στο Καρλόβασι.

Εκεί μας περίμενε το πούλμαν για να μας πάει ως το Βαθύ. Στο Κοκκάρι κάναμε μία στάση όπου άλλοι έκαναν το πρώτο τους μπάνιο στο νησί και άλλοι περιηγήθηκαν τον οικισμό με τα καλοδιατηρημένα παραδοσιακά σπιτάκια. Το Κοκκάρι είναι ένα από τα πιο ανεπτυγμένα τουριστικά θέρετρα και όπως μας είπανε παραθερίζουν κυρίως Γερμανοί και Άγγλοι κάποιες ηλικίας.

Συνεχίσαμε για το Βαθύ όπου τακτοποιηθήκαμε στο ξενοδοχείο. Το Βαθύ με πληθυσμό γύρω στους 8.000 κατοίκους χτίστηκε στα μέσα του 18ου αιώνα, είναι η πρωτεύουσα και το κύριο λιμάνι του νησιού και θεωρείται ένα από τα ασφαλέστερα λιμάνια του Ανατολικού Αιγαίου. Το βραδάκι βγήκαμε για βόλτα στον παραλιακό δρόμο όπου είχανε στηθεί κιόσκια που πρόσφεραν κρασί και μεζέδες για να γιορτάσουν το τέλος της Ρεγκάτας Αιγαίου που είχε τερματίσει στην Σάμο.

Κυριακή 26/08 Μετά από ένα χορταστικό πρωινό αναχωρήσαμε για το Κοκκάρι. Από εκεί μία μεγάλη ομάδα ξεκίνησε την πεζοπορία. Ορισμένοι προχώρησαν λίγο και επέστρεψαν να συνεχίσουν το τουριστικό πρόγραμμα.

Οι υπόλοιποι πεζοπόροι συνέχισαν την πορεία προς Βουρλιώτες από μονοπάτι και χωματόδρομο. Η διαδρομή είναι σηματοδεδιμένη αν και έχει πολλά παρακλάδια πράγμα που μπερδεύει λίγο. Οι Βουρλιώτες

είναι ένα χωριό σκαρφαλωμένο στο βουνό Καρβούνη και ανήκει στα χωριά που δημιουργήθηκαν γύρω στα 1600 κατά τον εποικισμό της Σάμου από τους Οθωμανούς. Ήτανε αποικία των Βουρλών μίας μικρής πόλης κοντά στην Σμύρνη. Το χωριό είναι γνωστό για την παραδοσιακή αρχιτεκτονική των σπιτιών.

Από τους Βουρλιώτες η μία ομάδα κατέβηκε προς Αυλάκια έχοντας περπατήσει 3½ ώρες και συνέχισε για την κοντινή παραλία Τσαμπού για μπάνιο. Οι υπόλοιποι πεζοπόροι συνέχισαν για το γραφικό χωριό Μανωλάτες που πήρε το όνομά του από τον πρώτο κάτοικο τον Μανωλά. Από εκεί κατέβηκαν στην περιοχή Αηδονάκια, κατάφυτη με πανύψηλα δέντρα.

Μία άλλη ομάδα μετά από μπάνιο στην γνωστή παραλία Τσαμαδού συνέχισε για τον Άγιο Κωσταντίνο και οι περισσότεροι έφαγαν στην ταβέρνα "AAA" (όνομα και πράγμα). Όλοι μαζί επιστρέψαμε στο Βαθύ. Πολλοί από εμάς επισκεφθήκαμε το πολύ ενδιαφέρον Αρχαιολογικό Μουσείο που ήτανε ανοιχτό το βράδυ λόγω πανσέληνου. Προηγουμένως προλάβαμε και φανουρόπιτα στην διπλανή εκκλησία. Μία ομάδα 3 ατόμων πραγματοποίησαν με επιτυχία ημερήσια εκδρομή στο Κουσάντασι με επίσκεψη στην Έφεσο.

Δευτέρα 27/08/18 Ξεκινήσαμε μία μικρή ομάδα με ταξί για το το χωριό Καμάρα για να ανέβουμε στην συνέχεια πεζοπορώντας από καλντερίμι ως το μοναστήρι της Ζωοδόχου Πηγής που ιδρύθηκε το 1766 από τον Δωρόθεο. Σύμφωνα με την παράδοση, οι τέσσερις κολώνες που χρησιμοποιήθηκαν για την ανέγερση του ναού μεταφέρθηκαν από



■ Σάμος, στο Ηραίο, Φωτ. Μ. Βέττερ



■ Σάμος, στο χωριό, Μυτιλινιοί, Φωτ. Μ. Βέττερ



■ Σάμος, στο Βαθύ, Φωτ. Μ. Βέττερ

τον αρχαιολογικό χώρο της μικρασιατικής Μιλήτου και κατόπιν θερμής προσευχής των μοναχών υπερνικήθηκαν με θαυματουργικό τρόπο οι δυσκολίες για τη μεταφορά τους από την παραλία στο χώρο της μονής. Επιστρέψαμε στην Καμάρα και συνεχίσαμε για την μονή Αγίας Ζώνης που χτίστηκε από τον μοναχό Μελέτιο το 1695. Αφού μας έδωσε τις κατάλληλες πληροφορίες ο μοναχός και γεμίσαμε τα παπούδια μας στην βρύση της μονής, πήραμε την ανηφόρα από καθαρό και άνετο μονοπάτι για το εκκλησάκι του Προφήτη Ηλία που βρίσκεται στην κορυφή του ομώνυμου βουνού. Από εκεί κατεβήκαμε από λιγότερο καλό μονοπάτι προς την ωραιότατη παραλία της Κέρβελης και δρο-σιστήκαμε στην θάλασσα.

Η υπόλοιπη ομάδα επισκέφθηκε πρώτα το Παλαιόκαστρο. Το όνομα προέρχεται από κάστρο του 7ου με 8ου αιώνα μ.Χ. του οποίου τείχη σώζονται ακόμη.

Το εκκλησάκι του Αγίου Τρύφωνα έχει μία πλευρά του να ακουμπάει στο τείχος του κάστρου. Το οικόπεδο όπου βρίσκεται το τείχος και το εκκλησάκι ανήκει τώρα σε Σουηδό που ευγενικά επέτρεψε σε όσα άτομα ήθελαν να επισκεφθούν τα αρχαία. Η ομάδα συνέχισε για την μεγάλη και γνωστή παραλία της Ψιλής Άμμου για μπάνιο και φαγητό και το απόγευμα για καφέ στην παραλία Ποτοκάκι.

Τρίτη 28/08/18 Η μέρα αυτή ήταν αφιερωμένη στις Αρχαιότητες και στα Μουσεία. Πρώτη στάση το Ευπαλίνειο Όρυγμα, μια σήραγγα μήκους 1.036 μέτρων κοντά στο Πυθαγόρειο της Σάμου, η οποία κατασκευάστηκε κατά τον 6ο αιώνα π.Χ. για να χρησιμεύσει σαν υδραγωγείο. Το ιδιαίτερο χαρακτηριστικό του ήταν ότι ανοίχθηκε ταυτόχρονα και από τις δυο πλευρές του βουνού. Το όρυγμα αυτό ήταν **αμφίστομον**, όπως το χαρακτήρισε ο Ηρόδοτος, χάρις στον οποίον έγινε γνωστό. Οι δυο σήραγγες συναντήθηκαν περίπου στο μέσον με αξιοθαύμαστη ακρίβεια, κάτι που ήταν σημαντικό επίτευγμα για τα τεχνολογικά δεδομένα της εποχής. Βάλαμε τα κράνη μας και περπατήσαμε στην αρχή από στενό πέραςμα και στην συνέχεια σε φαρδύτερο για απόσταση γύρω στα 600 μέτρα με επιστροφή. Επόμενη στάση το πολύ ενδιαφέρον Αρχαιολογικό μουσείο του Πυθαγόρειου, μετά περιήγηση του τουριστικού Πυθαγόρειου όπου παραθερίζει κυρίως νεολαία. Συνεχίσαμε για το Μουσείο Φυσικής Ιστορίας του χωριού Μυτιληνιοί, περπατήσαμε στα γραφικά δρομάκια και ήπιαμε καφέ στην όμορφη καταπράσινη παλιά πλατεία του χωριού. Τελευταία επίσκεψη μας ο αρχαιολογικός χώρος του Ηραίου όπου βρίσκονται και τα ερείπια του ομώνυμου ναού της αρχαιότητας, αφιερωμένος στην θεά Ήρα. Χαρακτηριστική εικόνα είναι η μια μοναδική κολώνα που παραμένει όρθια. Η περιοχή του Ηραίου ήταν αρχαιότατος τόπος θρησκευτικής λατρείας, κάτι που φαίνεται από το γεγονός ότι στην περιοχή υπάρχουν ερείπια από τουλάχιστον 4 ναούς (Εκατόμπεδος Α΄ -8ος αιώνας π.Χ., Εκατόμπεδος Β΄ -7ος αιώνας π.Χ., ο ναός των Ροίκου και Θεοδώρου -6ος αιώνας π.Χ., ο ναός με τη μορφή που σώζεται σήμερα -της εποχής του τυράννου Πολυκράτη 538-522 π.Χ. και ναοί ρωμαϊκών χρόνων). Μετά από όλα τα πολιτιστικά κατα-λήξαμε στην παραλία του Ηραίου για μπάνιο και φαγητό. Το βραδάκι



■ Σάμος, Προφήτης Ηλίας, Φωτ. Μ. Βέττερ



■ Σάμος, στο Ευπαλίνειο Όρυγμα, Φωτ. Β. Συλβεστριάδης



■ Σάμος, Αρχαιολογικό μουσείο στο Βαθύ, Φωτ. Μ. Βέττερ



■ Σάμος, στο χωριό Πύργος,
Φωτ. Β. Σουλβεστριάδης



■ Σάμος, στον Ποταμό προς Καταρράκτες,
Φωτ. Β. Σουλβεστριάδης



■ Σάμος, Μονή Τιμίου Σταυρού,
Φωτ. Β. Σουλβεστριάδης



■ Σάμος, μεγάλο Σεϊτάνι, Φωτ. Γιώρ. Καριώτης

κάναμε βόλτα στην παλιά πόλη σκαρφαλωμένη σε 2 λόφους και απολαύσαμε μεξέδες στην ταβέρνα «Οι νοστιμιές της Ουρανίας».

Τετάρτη 29/08/18 Αποχαιρετήσαμε το Βαθύ και πήραμε τον δρόμο για το Καρλόβασι. Πρώτη στάση η Μονή του Τιμίου Σταυρού που ιδρύθηκε το 1592 από τον μοναχό Νείλο και βρίσκεται κοντά στο χωριό Μαυρατζαίοι. Από την δεκαετία του 70 καθιερώθηκε εκεί η αναπαράσταση της τελετής του «Νιπήτρα» όπου κάθε Μεγάλη Τετάρτη ο Μητροπολίτης Σάμου πλένει τα πόδια 12 ιερέων όπως ο Χριστός έπλυνε τα πόδια των 12 Αποστόλων ως ένδειξη της απλότητάς του. Κάναμε μικρή στάση στο χωριό Κουμαραδαίοι φημισμένο για την αγγειοπλαστική. Εκτός από το μαγαζί με τα κεραμικά το χωριό είναι σχεδόν έρημο. Συνεχίσαμε για το χωριό Πύργος στο κέντρο του νησιού δίπλα στο ποτάμι Αμφίλησο. Το χωριό έχει γοητευτική αρχιτεκτονική με πολλά γραφικά διώροφα πέτρινα σπίτια με σαχνισί (κλειστό μπαλκόνι) και εξωτερικές σκάλες στολισμένες με λουλουδία. Δυστυχώς και εδώ πολλά σπίτια ήτανε ερειπωμένα. Φθάνοντας στο Καρλόβασι κάναμε μία παράκαμψη για την παραλία Ποταμός όπου κάναμε μπάνιο παρόλα τα άγρια κύματα και τις μεγάλες πέτρες. Αφού τακτοποιηθήκαμε στο ξενοδοχείο βγήκαμε για βόλτα στο Καρλόβασι που αποτελείται από 5 συνοικίες (Όρμος, Λιμάνι, Νέο, Μεσαίο και Παλιό Καρλόβασι). Στο Καρλόβασι υπήρχαν πολλά βυρσοδεψεία (τώρα υπάρχει μουσείο) και καπνεργοστάσια τα οποία σταδιακά έκλεισαν λόγω της ανάπτυξης άλλων μορφών βιομηχανίας και τεχνολογίας. Στο Καρλόβασι βρίσκεται και η Σχολή Θετικών Επιστημών του Πανεπιστημίου Αιγαίου. Το όνομα Καρλόβασι κατά μία εκδοχή προέρχεται από τις δύο τουρκικές λέξεις Karli - onasi που σημαίνουν χιονισμένος κάμπος. Όμως η ερμηνεία αυτή δεν είναι εντελώς πειστική γιατί σχεδόν ποτέ δεν χιονίζει εκεί. Μία άλλη εκδοχή είναι ο κάμπος του ποταμού Καρκλίκ (Καρκλίκ - οβασί), που η χρήση του οδήγησε στη σημερινή ονομασία.

Πέμπτη 30/08/18 Όλη η ομάδα ξεκίνησε για τα Βοτσαλάκια, την παραλία του Μαραθόκαμπου, που βρίσκεται στην νότια πλευρά του νησιού. Μία μικρή ομάδα ξεκίνησε πεζοπορεία ως το σπήλαιο του Πυθαγόρα που βρίσκεται στους πρόποδες του όρους Κέρκις, του ψηλότερου βουνού του νησιού. Το σπήλαιο λέγεται πως φιλοξενούσε για μεγάλο χρονικό διάστημα τον μαθηματικό Πυθαγόρα. Οι απόψεις για την παρουσία του στο σπήλαιο διίστανται. Άλλες αναφορές λένε πως βρέθηκε εκεί εξόριστος από τον τύραννο Πολυκράτη, με την κατηγορία πως διέφθειρε τους νέους του νησιού. Ενώ άλλοι υποστηρίζουν πως όταν αναζητούσε χρόνο για διαλογισμό και έρευνα, απομονωνόταν στη συγκεκριμένη σπηλιά. Γυρίζοντας στα Βοτσαλάκια δροσιστήκαμε κάνοντας μπάνιο στην υπέροχη παραλία και ενωθήκαμε με την τουριστική ομάδα που είχε εν τω μεταξύ επισκεφθεί τα πιο δυτικά χωριά του νησιού, Δρακαίους και Καλλιθέα.

Παρασκευή 31/08/18 Πρωϊ προωθήθηκε μία ομάδα με ταξί ως την παραλία Ποτάμι από όπου ξεκινήσαμε πορεία από σηματοδεδυμένο μονοπάτι για τις παραλίες Μικρό και Μεγάλο Σεϊτάνι. Στην δεύτερη παραλία πάει και ταχύπλοο και κάποια άτομα επέστρεψαν με αυτό. Άλλα άτομα εξερεύνησαν παραπάνω το Καρλόβασι και βρήκαν άλλες παραλίες για μπάνιο. Το βράδυ επισκεφθήκαμε το Παλιό Καρλόβασι σκαρφαλωμένο σε ύψωμα για να θαυμάσουμε την θέα και το ηλιοβασίλεμα.

Σάββατο 01/09/18 Τελευταία μέρα της εκδρομής. Μία ομάδα προωθήθηκε με ταξί ως την παραλία Ποτάμι για να περπατήσει ως τον γνωστό καταρράκτη. Υπάρχουν 3 καταρράχτες τους οποίους βλέπεις μόνο περπατώντας μέσα στο ποτάμι. Το απόγευμα επιβιβαστήκαμε στο πλοίο και αποχαιρετήσαμε την Σάμο.

ΕΚΔΡΟΜΗ ΚΑΙ ΠΕΖΟΠΟΡΙΕΣ ΣΕ ΣΠΕΡΧΕΙΑΔΑ ΔΑΣΙΚΟ ΧΩΡΙΟ ΛΙΒΑΔΑΚΙ - ΜΟΝΟΠΑΤΙ ΑΧΙΛΛΕΑ

Σάββατο - Κυριακή 27-28/10/ 2018 πραγματοποιήσαμε εκδρομή και πορείες
σε Σπερχειάδα.- Δασικό Χωριό Λιβαδάκι, Μονοπάτι Αχιλλέα



■ Μαυρίλο ο μπαρουτόμυλος, Φωτ. Μ. Βέττερ



■ Στο Δασικό Χωριό "Λιβαδάκι",
Φωτ. Γιώργ. Γκλέτσος



■ Το αποστακτήριο στο χωριό Φτέρη,
Φωτ. Γιώργ. Γκλέτσος



■ Θέα στην πορεία από Δασικό χωριό προς
Μαυρίλο, Φωτ. Β. Συλβεστριάδης



■ Βρύση στην Άνω Καλλιθέα,
Φωτ. Γιώργ. Γκλέτσος



■ Πορεία από Δασικό χωριό προς Μαυρίλο,
Φωτ. Β. Συλβεστριάδης.

Κοινωνικά

ΝΕΑ ΜΕΛΗ

- 1) Γεωργιούδη Βαρβάρα
- 2) Καρασαρίδης Παναγιώτης
- 3) Κλαδάς Νικόλαος
- 4) Κοτζιά Ελένη
- 5) Μάκκα Καλυδώνια - Λίνα
- 6) Μονιώδη Κυριακή
- 7) Μπαϊρακτσίου Βασίλης
- 8) Τερζάκη Ιωάννα
- 9) Τσαγκούρου Αρετή

ΔΩΡΕΕΣ

- Ο Σιακαβέλας Λάμπρος και η σύζυγός του Ελένη προσέφεραν 200 ευρώ στη μνήμη των μελών μας που πέθαναν στην καταστροφική πυρκαγιά της 23^{ης} Ιουλίου 2018
- Ο Νίντος Νικόλαος προσέφερε 300 ευρώ υπέρ της Κατασκήνωσης
- Ο Χρήστος Χατζόπουλος προσέφερε .1.000 ευρώ υπέρ της Κατασκήνωσης στην μνήμη του πατέρα του Νίκου Χατζόπουλου
- Ο Νικόλαος Στυλιανιάκης προσέφερε 300€ ευρώ υπέρ της Κατασκήνωσης στην μνήμη του Νίκου Χατζόπουλου.

ΓΕΝΝΗΣΕΙΣ

- Ο Αριστοτέλης Κωνσταντινίδης και η Ρουμπίνη Χρονοπούλου απέκτησαν το δεύτερο παιδί τους, ένα υγιέστατο αγοράκι. Τις θερμότερες ευχές μας στους γονείς και ιδιαίτερες ευχές στην «προγαγιά» Έρση Καφετζοπούλου.
- Ο Κωνσταντίνος Τζιβιάς και η σύζυγός του Χρυσάνθη απέκτησαν το πρώτο τους παιδί, ένα υγιέστατο αγόρι. Τις θερμότερες ευχές στους ευτυχείς γονείς.

ΠΕΝΘΗ

- Απεβίωσε ο Bertil Wetter πατέρας της Εφόρου εκδρομών της Ε.Ο.Φ. Μάγιας Βέττερ.
- Απεβίωσε το μέλος μας Καίτη Μπαμπούρα. Τα θερμά μας συλλυπητήρια στις οικογένειές τους.

Μαθήματα για Παραδοσιακούς Χορούς

Συνεχίζονται και αυτό το τρίμηνο τα μαθήματα για να δώσουμε την ευκαιρία και φέτος σε όσους θέλουν να μάθουν ή να βελτιώσουν την τεχνική τους σε Ελληνικούς Παραδοσιακούς Χορούς. Γι' αυτό, κάθε Πέμπτη στις 20.30 θα συγκεντρωνόμαστε στα γραφεία μας για τα μαθήματα με μία πολύ μικρή (τυπική) μηνιαία επιβάρυνση. Οι ενδιαφερόμενοι, να συνεννοούνται με τα γραφεία μας ή με την κ. Ντορέτα, Μαρίνου στο τηλέφωνο 210 9345692.

ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ - ΣΑΒΒΑΤΟ 16/03/2019

ΕΠΙΜΗΝΗΜΟΣΥΝΗ ΔΕΗΣΗ ΣΤΗΝ ΚΑΤΑΣΚΗΝΩΣΗ ΜΑΣ ΣΤΟ ΜΑΤΙ ΑΤΤΙΚΗΣ ΓΙΑ ΤΑ ΕΚΛΙΠΟΝΤΑ ΜΕΛΗ ΤΗΣ Ε.Ο.Φ. ΣΤΙΣ 23/07/2018



Ώρα 10.00 θα αναχωρήσουμε με πούλμαν από την Εκκλησία της Ζωοδόχου Πηγής Ακαδημίας προκειμένου να μεταβούμε στην Κατασκήνωσή μας στο Μάτι Αττικής, όπου θα πραγματοποιηθεί στο εκκλησάκι μας των Αγίου Γεωργίου-Προφήτη Ηλία, επιμνημόσυνη Δέηση για τους εκλιπόντες φίλους Εοφίτες που έχασαν την ζωή τους κατά την φονική φωτιά της 23^{ης} Ιουλίου 2018. Θα ακολουθήσει καφές σε καφετέρια της περιοχής. Η Μετάβαση θα είναι δωρεάν.

Το Διοικητικό Συμβούλιο

ΑΚΥΡΩΣΗ ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ

Λόγω πένθους για τη μνήμη των μελών μας που χάθηκαν στις φονικές πυρκαγιές τις 23/07/2018 ο Σύλλογός μας δεν θα πραγματοποιήσει καμία εορταστική εκδήλωση την περίοδο των Αποκριών.

Τετάρτη 16/01/2019 ΣΥΓΚΕΝΤΡΩΣΗ ΚΑΤΑΣΚΗΝΩΤΩΝ ΣΤΑ ΓΡΑΦΕΙΑ ΜΑΣ

Ώρα 19.00 θα πραγματοποιηθεί συγκέντρωση των κατασκηνωτών στα γραφεία μας προκειμένου να ενημερωθούν οι ενδιαφερόμενοι για τα θέματα που αφορούν τις αποζημιώσεις και τις καταστροφές στην Κατασκήνωση στις 23/07/2018 στο Μάτι Αττικής.

Ανακοίνωση:

ΔΡΟΜΟΛΟΓΙΟ ΠΟΥΛΜΑΝ

Στις εκδρομές μας προς **Λαμία** επιβίβαση-αποβίβαση των εκδρομέων γίνεται από την **αφετηρία** και τα εξής σημεία: Πλατεία Καραϊσκάκη - στάση Κολοκυνθούς (επί της Λεωφόρου Κηφισού κατεύθυνση προς Λαμία) Renault - Γέφυρα Καλυφτάκη. Στις εκδρομές μας προς **Κόρινθο** επιβίβαση-αποβίβαση των εκδρομέων γίνεται από την **αφετηρία**, και στα εξής σημεία: Πλατεία Καραϊσκάκη - ΒΙΑΜΑΞ - Γωνία οδού Θηβών (πρώην Αποστόλου). Σημειώνεται ότι ο αρχηγός δεν έχει υποχρέωση να κρατάει θέσεις για όσους επιβιβάζονται εκτός αφετηρίας.

ΝΕΟΙ - ΠΑΙΔΙΑ - ΑΝΕΡΓΟΙ ΣΤΙΣ ΕΚΔΡΟΜΕΣ ΜΑΣ

Υπενθυμίζουμε ότι τα τελευταία χρόνια συνεχίζεται η χρέωση των παιδιών και γενικότερα των νέων στις εκδρομές μας, με μειωμένη συμμετοχή στα έξοδα για να τους δώσουμε την ευκαιρία να βγαίνουν στο ύπαιθρο πιο συχνά, να απολαμβάνουν πιο συχνά τη φύση έξω από τα αστικά κέντρα και να γνωρίσουν όσο γίνεται περισσότερα χωριά, αρχαιολογικούς χώρους κτλ. **Γι αυτό έχουμε καθιερώσει τα εξής:**

- Στις μονήμερες εκδρομές οι άνεργοι με κάρτα ανεργίας και τα παιδιά από 12 έως 18 ετών έχουν 50% έκπτωση. Στις εκδρομές μας με διανυκτέρευση στον Ορεινό Ξενώνα στα έξοδα συμμετοχής έχουν 50% έκπτωση.
- Στις διήμερες ή πολυήμερες εκδρομές επιβαρύνονται με τα έξοδα διανυκτέρευσης. Η έκπτωση ισχύει μόνο για το πούλμαν.

Το Διοικητικό Συμβούλιο

Ανακοίνωση:

ΓΙΑ ΤΗΝ ΥΠΟΒΟΛΗ ΥΠΟΨΗΦΙΟΤΗΤΩΝ ΣΤΙΣ ΑΡΧΑΙΡΕΣΙΕΣ ΤΗΣ ΕΤΗΣΙΑΣ ΓΕΝΙΚΗΣ ΣΥΝΕΛΕΥΣΗΣ

Στην Γενική Συνέλευση που θα πραγματοποιηθεί στις 13/02/2019 ή στις 20/02/2019, θα έχουμε και Αρχαιρεσίες, όπως προβλέπεται στο Καταστατικό της Ε.Ο.Φ.

Θα εκλεγεί: Νέο Διοικητικό Συμβούλιο, Νέα Εξελεγκτική Επιτροπή και Νέο Πειθαρχικό Συμβούλιο.

Για να διευκολυνθούν οι απαραίτητες διαδικασίες, παρακαλούνται όσοι ενδιαφέρονται να υποβάλουν υποψηφιότητα για ένα από τα ανωτέρω Σώματα και να συμπληρώσουν σχετική αίτηση μέχρι την Δευτέρα 11/02/2019. Σχετικές αιτήσεις θα υπάρχουν στα γραφεία μας.

Το Διοικητικό Συμβούλιο

ΩΡΑΡΙΟ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ ΓΡΑΦΕΙΩΝ Ε.Ο.Φ

- Από την 1η Σεπτεμβρίου έως 30 Ιουνίου τα γραφεία της Ε.Ο.Φ. λειτουργούν καθημερινά 17.30 - 20.30

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΤΗΣΙΑ ΓΕΝΙΚΗ ΣΥΝΕΛΕΥΣΗ - ΑΡΧΑΙΡΕΣΙΕΣ

ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ

Ύστερα από απόφαση του Δ.Σ. και σύμφωνα με το καταστατικό μας, προσκαλούνται τα μέλη της Ε.Ο.Φ. στην Ετήσια Γενική Συνέλευσή μας την Τετάρτη 13/02/2019, που θα γίνει στα γραφεία μας, οδός Μαυροκορδάτου 7, στις 19.00 μ.μ. με τα πιο κάτω θέματα:

1. Εκλογή Προέδρου και Γραμματέα της Συνέλευσης
2. Εκλογή Εφορευτικής Επιτροπής
3. Επικύρωση των πρακτικών της προηγούμενης Συνέλευσης
4. Απολογισμός του Δ. Σ. για το έτος 2018
5. Οικονομικός απολογισμός 2018 και προϋπολογισμός 2019
6. Έκθεση Εξελεγκτικής Επιτροπής.
7. Συζήτηση επί του απολογισμού και του προϋπολογισμού
8. Απαλλαγή του Δ. Σ. και της Εξελεγκτικής Επιτροπής
9. Συζήτηση για την Κατασκήνωση και την πυρκαγιά στο Μάτι
10. Προτάσεις
11. Αρχαιρεσίες

ΣΗΜΕΙΩΣΗ: Σε περίπτωση που κατά την 13/02/2019 η Γενική Συνέλευση δεν έχει απαρτία, η ίδια Γενική Συνέλευση θα διεξαχθεί την επομένη Τετάρτη 20/02/2019 την ίδια ώρα, στον ίδιο τόπο και με τα ίδια θέματα. Οι υποψηφιότητες για το Δ. Σ. την Εξελεγκτική Επιτροπή και το Πειθαρχικό Συμβούλιο, θα πρέπει να κατατεθούν στα γραφεία μας μέχρι και τις 11/02/2019

Το Διοικητικό Συμβούλιο

Ο ΦΥΣΙΟΛΑΤΡΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΛΙΤΟΧΩΡΟΥ 'ΟΛΥΜΠΟΣ' ΠΡΑΓΜΑΤΟΠΟΙΗΣΕ ΕΚΔΗΛΩΣΗ ΓΙΑ ΤΑ 50 ΧΡΟΝΙΑ ΤΟΥ

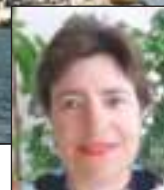
Ο Φυσιολατρικός Σύλλογος Λιτόχωρου «ΟΛΥΜΠΟΣ» (Πρώην Σ.Ε.Ο. Λιτόχωρου) πραγματοποίησε επετειακή εκδήλωση για τα 50 χρόνια από την ίδρυσή του (1968 - 2018) στο Λιτόχωρο Πιερίας το Σάββατο 1η Δεκεμβρίου 2018.

Η Ο. Φ. Ο. Ε. Σ. Ε. τίμησε την εκδήλωση με την παρουσία του προέδρου της Βασίλη Κατσαντώνη και μελών από το Διοικητικό Συμβούλιο. Την Ε.Ο.Φ. εκπροσώπησε ο πρώην πρόεδρος της, και Γενικός Γραμματέας της Ο.Φ.Ο.Ε.Σ.Ε. Δημήτρης Παγουλάτος ο οποίος εκ μέρους της Ε.Ο.Φ. παρέδωσε στον Φυσιολατρικό Σύλλογο Λιτοχώρου 'ΟΛΥΜΠΟΣ' το επετειακό Λεύκωμα για τα 80 χρόνια της Ε.Ο.Φ. και το σημαϊάκι του Συλόγου μας.



ΠΕΖΟΠΟΡΙΕΣ ΣΤΗΝ ΑΝΔΡΟ

Κείμενο Μάγια Βέττερ, Φωτογραφίες Μ. Βέττερ, Β. Συλβεστριάδης



■ Ο Πύργος στον Άνω Άγιο Πέτρο



■ Άνδρος, στο Κόρθι



■ Άνδρος, στην Χώρα

Στην εκδρομή μας στην Άνδρο επιλέξαμε να πραγματοποιήσουμε 3 από τις πάμπολες πεζοπορικές διαδρομές που έχουν ανοιχτεί και σηματοδοτηθεί από την Andros routes. Την **Παρασκευή** περπατήσαμε την διαδρομή 15 που ξεκινάει από το Γαύριο, ανηφορίζει ως τον Άνω Άγιο Πέτρο και στην συνέχεια κατηφορίζει ως την παραλία του Άγιου Πέτρου.

Κατεβαίνοντας από τον Άγιο Πέτρο περάσαμε από τον Πύργο ένα κτίσμα ελληνιστικής εποχής (4ος-3ος αιώνας π.Χ.) που είναι από τους καλύτερα σωζόμενους των Κυκλάδων. Είναι κυλινδρικός, κατασκευασμένος εξ ολοκλήρου από ντόπιο σχιστόλιθο και θεωρείται ότι είχε τουλάχιστον πέντε ορόφους. Είναι κτισμένος σε μία θέση ιδιαίτερα προνομιακή, αφού δεσπόζει στον κάμπο του Γαυρίου και βλέπει προς τη θάλασσα με δυνατότητα ελέγχου των πλοίων. Προφανώς ο ρόλος του μνημείου ήταν για να ελέγχει στεριά και θάλασσα. Μετά από την πορεία διάρκειας 3 ωρών δροσιστήκαμε βουτώντας από την θαυμάσια παραλία του Άγιου Πέτρου.

Το **Σάββατο** ξεκινήσαμε από το χωριό Άνω Απροβάτου, που βρίσκεται σε υψόμετρο 300 μέτρα. Ακολουθήσαμε τα σημάδια της διαδρομής 9 που περνάει από καλοδιατηρημένες ξερολιθιές και έχει εκπληκτική θέα. Η διαδρομή αυτή είναι τμήμα της λεγόμενης «Φαρδιάς στράτας» ή του «Αρβανίτικου δρόμου», από τις μεγαλύτερες και σημαντικότερες διαδρομές του νησιού που συνδέει Κεντρική & Ανατολική με Βόρεια & Δυτική Άνδρο, διασχίζοντας περιμετρικά το όρος Πέταλο. Περάσαμε από το γραφικό χωριό Άνω Πιτροφό και στην συνέχεια κατεβήκαμε ως το χωριό Μένη-



■ Στο Μουσείο της Παλαιόπολης



■ Άνδρος, στην επάνω Φανερωμένη

τες με τα στενά δρομάκια και τα όμορφα σπίτια.

Από εκεί πήραμε την διαδρομή 1 ως την Χώρα και μόλις προλάβαμε την έκθεση του Μυταρά του μουσείου Γουλανδρή πριν κλείσει.

Την **Κυριακή** ξεκινήσαμε από το χωριό Συνέτι (ή Συνετί όπως το λένε οι ντόπιοι) που βρίσκεται σκαρφαλωμένο σε μία καταπράσινη πλαγιά. Από εκεί ακολουθήσαμε τα σημάδια της διαδρομής 3. Διασχίσαμε το τοξωτό γεφύρι στην περιοχή Διποτάματα και περάσαμε πάνω από ερείπια πολυάριθμων νερόμυλων.

Κάτω από το Κάστρο της Φανερωμένης μία μικρή ομάδα έκανε παράκαμψη και ανέβηκε στο Κάστρο, το οποίο αλλιώς ονομάζεται Πάνω Κάστρο ή της Γριάς το Κάστρο και βρίσκεται σε υψόμετρο 600 μέτρα. Ήταν η μεγαλύτερη μεσαιωνική πόλη της Άνδρου (υπάρχουν όμως και ίχνη Ρωμαϊκής οχύρωσης) και χτίστηκε από τους Βενετούς για προφύλαξη από τους πειρατές. Το κάστρο έχει ακόμη ερείπια από σπίτια, υδραγωγεία και τείχη. Πέτρες, βράχια και τείχη δικαιολογούν το μύθο του απόρρητου, πολλοί θρύλοι ενίσχυαν αυτή την άποψη. Οι περισσότεροι έχουν για πρωταγωνίστρια μια γριά, που ή πρόδωσε ή θέλησε να προειδοποιήσει, ή προσπάθησε να ξεφύγει. Όπως και να έχει, η μνήμη της γριάς έμεινε χαραγμένη και λίγο πιο κάτω έδωσε το όνομα στη διάσημη παραλία «της γριάς το πήδημα».

Στο κάστρο βρίσκεται η εκκλησία της Φανερωμένης που γιορτάζει το Δεκαπενταύγουστο και γίνεται πανηγύρι. Περνώντας κατόπιν από το χωριό Κοχύλου όπου ξεκουραστήκαμε σε ένα πολύ συμπαθητικό καφενείο με ωραία θέα, κατεβήκαμε στο Κόρθι όπου βουτήξαμε στην θάλασσα για να δροσιτούμε.



■ 1. Στα Διποτάματα



■ Στο Μοναστήρι της Αγίας Μαρίας



ΑΠΟ ΤΗ ΖΩΗ

εκδρομές -

**ΤΟΝ ΜΗΝΑ ΑΥΓΟΥΣΤΟ ΠΡΑΓΜΑΤΟΠΟΙ-
ΗΘΗΚΕ 1 ΠΟΛΥΗΜΕΡΗ ΕΚΔΡΟΜΗ ΜΕ
ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ 50 ΑΤΟΜΩΝ**

ΣΑΜΟΣ

Με συμμετοχή 50 ατόμων πραγματοποιήθηκε η εβδομαδιαία καλοκαιρινή εκδρομή στη Σάμο. Σε άλλη στήλη του τεύχους αυτού υπάρχει πλήρης περιγραφή.

**ΤΟΝ ΜΗΝΑ ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟ
ΠΡΑΓΜΑΤΟΠΟΙΗΘΗΚΑΝ 2 ΕΚΔΡΟΜΕΣ
(1 ΜΟΝΟΗΜΕΡΗ ΚΑΙ 1 ΠΟΛΥΗΜΕΡΗ)
ΜΕ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ 60 ΑΤΟΜΩΝ**

ΜΥΤΙΚΑΣ – ΠΟΡΤΟ ΓΕΡΜΕΝΟ

Στις 9/9/18 πραγματοποιήσαμε ημερήσια εκδρομή με συμμετοχή 20 ατόμων. Η πεζοπορική ομάδα έκανε την διαδρομή Μύτικας – Άγιος Κυπριανός – Πόρτο Γερμενό και όσοι δεν πεζοπόρησαν, διημέρευσαν στο Πόρτο Γερμενό.

ΑΝΔΡΟΣ

Κάθε χρόνο, στα μέσα Σεπτεμβρίου πραγματοποιούμε μία 3μερη εκδρομή σε νησί για να συνδυάσουμε την περιήγηση με τα θαλάσσια μπάνια αφού συνήθως αυτή την εποχή έχουμε καλοκαιρία. Φέτος, και συγκεκριμένα το τριήμερο 14-16/9/18 συμμετείχαν 40 άτομα στην εκδρομή που πραγματοποιήσαμε στην Άνδρο για να περιηγηθούμε το 2^ο μεγαλύτερο Κυκλαδίτικο νησί. Το πρόγραμμα ήταν αρκετά πλούσιο με στόχο να ικανοποιήσει τα γούστα όλων των εκδρομένων. Οι περισσότεροι ήθελαν μπάνιο μια και τα Κυκλαδίτικα νησιά είναι διάσημα για τις παραλίες τους. Βρήκαν λοιπόν, την ευκαιρία να απολαύσουν τις ωραίες παραλίες Άγιος Πέτρος, Χρυσή Άμμος, Λιόπεσι, Κόρθι, Μπατσί κτλ. Μπάνιο έκαναν και στην πισίνα του ξενοδοχείου όπως και στην ιδιωτική του παραλία. Περιήγηση του νησιού ήθελαν επίσης και ικανοποιήθηκαν επισκεπτόμενοι τη Χώρα, το γραφικό Μπατσί, τους Μένητες, το Γαύριο, το Κόρθι με το Πήδημα της Γριάς, τα Αποίκια με το νερό της Σάριζας κτλ. Για πολιτιστικά επισκέφθηκαν την ωραιότατη παρουσίαση έργων του Δ. Μητράρα στο Μουσείο Σύγχρονης Τέ-

■ Σάμος, στην αρχή της πορείας για Μεγάλο Σεϊτάνι, φωτ. Β. Συλβεστριάδης

■ Σάμος, στο Σπήλαιο του Πυθαγόρα

■ Άγιος Κυπριανός, πλησίον στο Πόρτο Γερμενό, φωτ. Μ. Βέττερ

■ Στον Βουραϊκό, φωτ. Μ. Βέττερ

χνης, το Αρχαιολογικό Μουσείο στη Χώρα, το Αρχαιολογικό Μουσείο στην Παλαιόπολη, την Μονή Αγ. Μαρίας, το Ναυτικό Μουσείο στη Χώρα κτλ. Για τους πεζοπόρους μελετήθηκαν πολλές δυνατότητες και στην πράξη, τους δόθηκε η ευκαιρία να κάνουν 5 πεζοπορικές διαδρομές μέσα σ' αυτό το τριήμερο. Την Παρασκευή μία ομάδα πραγματοποίησε μία κυκλική διαδρομή ξεκινώντας από το ξενοδοχείο στο Γαύριο, ανηφόρησε μέχρι το γραφικό χωριό Άγιος Πέτρος όπου θαύμασε τον «Πύργο» και κατηφόρισε μέχρι την παραλία του Αγίου Πέτρου. Το Σάββατο μία ομάδα ξεκίνησε από το Άνω Απροβάτου και κατέληξε στην Χώρα και μία δεύτερη ομάδα ξεκίνησε από την πλατεία στα Αποίκια και πεζοπόρησε μέχρι την τοποθεσία Πυθάρα σε ένα καταπράσινο μονοπάτι συναντώντας γούρνες και μικρούς καταρράκτες. Την Κυριακή μία ομάδα πεζοπόρησε από την Χώρα μέχρι το Κόρθι ενώ μία δεύτερη ομάδα πεζοπόρησε από το Κόρθι μέχρι το εντυπωσιακό Της Γριάς το Πήδημα. Παράπονα δεν ακούστηκαν ούτε για την διαμονή στο φιλόξενο ξενοδοχείο, ούτε για τις τοπικές λιχουδιές που δοκίμασαν σε διάφορες ταβέρνες που επισκέφθηκαν στον Φελλό, στην παραλία Αγ. Πέτρου κτλ

**ΤΟΝ ΜΗΝΑ ΟΚΤΩΒΡΙΟ
ΠΡΑΓΜΑΤΟΠΟΙΗΘΗΚΑΝ 4 ΕΚΔΡΟΜΕΣ
(3 ΗΜΕΡΗΣΙΕΣ ΚΑΙ 1 ΔΙΗΜΕΡΗ)
ΜΕ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ 107 ΑΤΟΜΩΝ**

ΒΟΥΡΑΪΚΟΣ

Κάθε χρόνο προγραμματίζουμε εκδρομή – διάσχιση του Βουραϊκού, μιας δημοφιλούς διαδρομής όχι μόνο για τους Εοφίτες αλλά και για όλα τα Εκδρομικά Σωματεία. Στις 7/10/18 συμμετείχαν 24 άτομα που χωρίστηκαν σε 3 ομάδες. Μία μικρή ομάδα πραγματοποίησε την κλασική διαδρομή Μέγα Σπήλαιο – Ζαχλωρού – Διακοπτό. Μία μεγαλύτερη ομάδα ανηφόρησε από το Διακοπτό μέχρι την Ζαχλωρού ενώ όσοι δεν πεζοπόρησαν περιηγήθηκαν το Μέγα Σπήλαιο, τα Καλάβρυτα και το Διακοπτό.

ΚΑΝΔΗΛΑ - ΣΚΙΑΘΙ

Στις 14/10/18, με συμμετοχή 27 ατόμων, πραγματοποιήθηκε, για πρώτη φορά, μία



■ Άνδρος, πορεία Άνω Προβάτου προς Άνω Πιτροφό, Φωτ. Μ. Βέττερ



■ Άνδρος, στο χωριό Συνέτι, Φωτ. Μ. Βέττερ



■ Κανδήλα στην κορυφή, Σκίαθι, Φωτ. Μ. Βέττερ



■ Ξενάγηση στο μουσείο της Τράπεζας της Ελλάδος, Φωτ. Βάσω Στάση



ΑΠΟ ΤΗ ΖΩΗ ΤΗΣ ΕΟΦ



■ Ξεκινώντας από το Δασικό χωριό “Λιβαδάκι” προς Μαυρίλο, Φωτ. Β. Συλβεστριάδης



■ Ξενάγηση στο μουσείο του Νοσοκομείου Σωτηρία, Φωτ. Γιώργ. Γκλέτσος



■ Γεράνεια, στην κορυφή Μεγάλη Ντουσιά, Φωτ. Μ. Βέττερ



■ Στον Γουλινό, Φωτ. Μ. Βέττερ

πολύ ενδιαφέρουσα εκδρομή με κέντρο την κωμόπολη Κανδήλα. Μία ομάδα προωθήθηκε σε ένα σημείο μετά την Κανδήλα και έκανε μία κυκλική διαδρομή περνώντας από την κορυφή Σκιάθι και καταλήγοντας στο εκκλησάκι του Αγ. Ανδρέα. Η άλλη ομάδα πεζοπόρησε για 1 ώρα από το εκκλησάκι του Αγ. Ανδρέα μέσα σε κατάφυτο τοπίο και επέστρεψε στα ίδια. Από εκεί συνέχισε με το πούλμαν για να επισκεφθεί τον Αρχαιολογικό Χώρο του Αρκαδικού Ορχομενού με το ενδιαφέρον θέατρο και την ιστορική Μονή Παναγίας Κανδήλας που είναι κτισμένη σε μία απόκρημνη πλαγιά με ωραία θέα. Όλοι κατέληξαν στην Κανδήλα για περιήγηση και γεύμα στις δύο φιλόξενες ταβέρνες.

ΤΙΘΟΡΕΑ - ΚΟΥΜΠΙΕΣ

Στην Τιθορέα (οι παλιοί την λένε ακόμη Βελίτσα) πάμε συχνά, κυρίως για να πεζοπορήσουμε μέχρι την Σπηλιά του Ανδρούτσου. Στις 20/10/18, με συμμετοχή 20 ατόμων, πραγματοποιήσαμε μία άλλη πεζοπορική διαδρομή που είχε στην αρχή σκαμπανεβάσματα αλλά συνέχισε ανηφορικά μέσα στη Χαράδρα της Βελίτσας με στόχο να περάσουμε από το εκκλησάκι του Αγ. Ιωάννη και να φθάσουμε σε μία κορυφή, τις Κουμπιές. Η επιστροφή ήταν από τα ίδια καταλήγοντας στην μεγάλη και ωραία πλατεία της Τιθορέας με τον υπεραιώνιο – τεράστιο πλάτανο. Μία μικρή ομάδα διέκοψε στα μισά της πορείας και επέστρεψε στην Τιθορέα περνώντας από την μεγάλη – φιλόξενη – παλαιοημερολογίτικα Ιερά Μονή της Παναγίας Οδηγήτριας.

ΣΠΕΡΧΕΙΑΔΑ – ΔΑΣΙΚΟ ΧΩΡΙΟ

Περάσαμε ένα ωραίο Σαββατοκύριακο 27-28/10/18, με πολύ καλό καιρό και με συμμετοχή 36 ατόμων στα σύνορα Φθιώτιδας και Ευρυτανίας. Το πιο ενδιαφέρον στοιχείο της εκδρομής ήταν η διανυκτέρευση στο Δασικό Χωριό Λιβαδάκι όπου απολαύσαμε το ύπαιθρο, διότι το φυσιολατρικό αυτό χωριό περιβάλλεται από πυκνό δάσος με μεγάλη ποικιλότητα: έλατα, δρύς, καστανιές κτλ. Το Σάββατο σταματήσαμε στην Άνω Καλλιθέα από όπου η ορειβατική ομάδα πραγματοποίησε ανάβαση στον Γουλινό. Όσοι δεν πεζοπόρησαν επισκέφθηκαν την Σπερχειάδα, την Μακρακώμη και την Φτέρη με το ελκυστικό αποστακτήριο για να δοκιμάσουν τσίπουρο και μεζέδες. Την Κυριακή οργανώθηκαν 3 ομάδες. Μία ομάδα πεζοπόρησε από το Δασικό Χωριό Λιβαδάκι μέχρι το γραφικό χωριό Μαυρίλο με τους μπαρουτόμυλους και ενώθηκε με την 3^η ομάδα για να ακολουθήσει το τουριστικό πρόγραμμα. Η 2^η ομάδα ξεκίνησε την πεζοπορία με την 1^η ομάδα αλλά μετά συνέχισε από το Μαυρίλο κάνοντας μία κυκλική διαδρομή προς Κουμπί και κατέληξε στο Δασικό Χωριό Λιβαδάκι. Και οι 2 διαδρομές ήταν καλά σηματοδοτημένες σαν Μονοπάτια Αχιλλέα. Η 3^η ομάδα περιηγήθηκε το Μαυρίλο, το Καρπενήσι και το γραφικό Μεγάλο Χωριό.

ΤΟΝ ΜΗΝΑ ΝΟΕΜΒΡΙΟ ΠΡΑΓΜΑΤΟΠΟΙΗΘΗΚΑΝ 2 ΕΚΔΡΟΜΕΣ
(1 ΗΜΕΡΗΣΙΑ ΚΑΙ 1 ΔΙΗΜΕΡΗ) ΜΕ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ 48 ΑΤΟΜΩΝ

ΠΑΤΡΑ

Στις 17-18/11/18 πραγματοποιήθηκε διήμερη εκδρομή στην Πάτρα με συμμετοχή 28 ατόμων. Είχε προγραμματιστεί και ανάβαση στο

εκδρομές - εκδηλώσεις



Παναχαϊκό με διανυκτέρευση των ορειβατών στο καταφύγιο, αλλά λόγω των δυσμενών καιρικών συνθηκών αυτό το σκέλος της εκδρομής δεν πραγματοποιήθηκε. Ήταν ευκαιρία πάντως για όλους τους εκδρομείς να γνωρίσουν καλά την Πάτρα. Σε άλλη στήλη του τεύχους αυτού υπάρχει πλήρης περιγραφή.

ΛΟΥΤΡΑΚΙ - ΝΤΟΥΣΙΑ - ΣΧΙΝΟΣ

Στις 25/11/18 πραγματοποιήθηκε ημερήσια εκδρομή στην περιοχή των Γερανείων Ορέων με συμμετοχή 20 ατόμων. Η περιοχή είναι ιδανική για πεζοπορίες διότι συνδυάζει πυκνό πευκόδασος, καλογραμμένα μονοπάτια, που φρόντισε ο τοπικός ορειβατικός σύλλογος Λουτρακίου, και ωραία θέα προς τρεις κόλπους (Σαρωνικός, Κορινθιακός, Αλκυονίδων). Αυτή τη φορά διαλέξαμε το χωριό Πίσια όπου χωριστήκαμε σε 3 πεζοπορικές ομάδες και έτσι πραγματοποιήσαμε 3 διαφορετικές διαδρομές. Η 1^η ομάδα ξεκίνησε από τα Πίσια και πραγματοποίησε κυκλική διαδρομή. Πήγε στην Φανερωμένη και στη στάνη και επέστρεψε πάλι στα Πίσια. Η 2^η ομάδα ξεκίνησε λίγο μετά τα Πίσια (στο δρόμο προς Σχίνο εκεί που έχει ταμπέλα που τελειώνει ο οικισμός Πίσια) και ανηφόρισε μέχρι την κορυφή Ντουσιά και επέστρεψε στο Σχίνο και η 3^η ομάδα ξεκίνησε με την 2^η ομάδα αλλά χωρίστηκε στη στάνη για να πάει στην Φανερωμένη όπου συνάντησε την 1^η ομάδα. Μετά επέστρεψε στη στάνη και κατηφόρισε στο Σχίνο μέσω της Σκάλας Γερακίνας. Με αυτόν τον τρόπο ικανοποιήθηκαν όλων τα γούστα ανάλογα με τις δυνατότητες και τις επιθυμίες του καθενός. Συμπλήρωμα ήταν το φαγητό και η βόλτα στον παραλιακό πεζόδρομο του Λουτρακίου αν και μερικοί είχαν απολαύσει την παραλία του Σχίνου δοκιμάζοντας τηγανιτά ψαράκια.



■ Στο ψηλότερο σημείο της πορείας από Τιθορέα πρς Λιάκουρα, Φωτ. Μ. Βέττερ



■ Μαθήματα Α' Βοηθειών στα γραφεία μας, Φωτ. Μ. Βέττερ

Εκδηλώσεις που έγιναν το προηγούμενο τρίμηνο

- Κατά τη διάρκεια της εκδρομής που πραγματοποιήθηκε στις 14/10/18, επισκεφθήκαμε τον Αρχαιολογικό Χώρο του Αρκαδικού Ορχομενού.
- Στις 19/10/18 πραγματοποιήθηκε, στα γραφεία μας, συγκέντρωση αρκετών μελών μας για να προταθούν εκδρομές και εκδηλώσεις του 1^{ου} τετραμήνου 2019.
- Στις 24/10/18 πραγματοποιήθηκε επίσκεψη / ξενάγηση στο Μουσείο του Νοσοκομείου Σωτηρία με συμμετοχή 38 ατόμων.
- Στις 31/10/18 μία ομάδα μελών μας ξεναγήθηκε στις εγκαταστάσεις του Κέντρου Πολιτιστικού Ιδρύματος Σταύρου Νιάρχου ΚΠΙΣΝ.
- Στις 6 και στις 7/11/18 παρακολουθήσαμε, στα γραφεία μας, μαθήματα Πρώτων Βοηθειών.
- Στις 12/12/18 παρακολουθήσαμε στα γραφεία μας προβολή διαφανειών από Μ. Βέττερ και Β. Συλβεστριάδη με θέμα «Αναδρομή στο παρελθόν της Ε.Ο.Φ. – Περπατώντας στα Ελληνικά βουνά».
- Στις 14/12/18 μία ομάδα 62 ατόμων παρακολούθησε την όπερα «MANON» στην Εθνική Λυρική Σκηνή που τώρα στεγάζεται στο Πολιτιστικό Κέντρο Ιδρύματος Σταύρος Νιάρχος.

■ Πάτρα, στην Αχαΐα Κλάους, Φωτ. Β. Συλβεστριάδης



ΈΝΑΣ ΚΥΚΛΟΣ ΖΩΗΣ ΠΟΥ ΕΚΛΕΙΣΕ...

Είναι δύσκολο με λίγα λόγια να περιγράψει κανείς την καταστροφή που ζήσαμε, τη θλίψη και την απόγνωση να βλέπεις καμένο τον τόπο που αγάπησες τόσο, που του προσέφερες ο,τι μπορούσες κι εκείνος για αντάλλαγμα σου έδωσε τόσες χαρές αξέχαστες στιγμές γαλήνης, ξεκούρασης και ηρεμίας. Ποιος μπορεί να πιστέψει πως αυτός ο παράδεισος δεν υπάρχει πια, χάθηκε μέσα σε λίγα λεπτά και μαζί του αγαπητά πρόσωπα. Χάθηκαν κι οι παρέες, τα ανταμώματα, οι φωνές και τα παιχνίδια των παιδιών. Εύχομαι κι ελπίζω στις επόμενες γενιές να ξαναζωντανέψει η φύση και να γίνει η ΕΟΦ όπως ήταν πριν.

Κτήμα μας, σ' ευχαριστούμε. Δεν θα σε ξεχάσω ποτέ.

Ράκης Γιαννακόπουλος

Όλοι μαζί στέλνουμε νοερά την αγάπη μας, τη σκέψη μας ψηλά σε αυτούς που χάθηκαν και με την ελπίδα να μην ξανασυμβεί ποτέ τέτοια καταστροφή μα προπαντός να μην χαθούν ανθρώπινες ζωές με αυτό τον τραγικό τρόπο και να μην ταλαιπωρούνται ακόμη τόσο άνθρωποι στα νοσοκομεία.

Επίσης δυστυχώς καταστράφηκε ένα φανταστικό φυσικό καταπράσινο περιβάλλον, ένας επίγειος παράδεισος όπως ήταν η κατασκήνωση έως 23 Ιουλίου 2018.

Μετά από 85 χρόνια Ε.Ο.Φ. και 65 χρόνια κατασκήνωση Ε.Ο.Φ., αξίζει η Ενωση Ορειβατών Φυσιολατρών να έχει μία δεύτερη ευκαιρία γιατί οι αναμνήσεις και τα γέλια των παιδιών δεν καίγονται. Ας ενώσουμε όλοι τις σκέψεις και την αγάπη μας γι αυτούς που τόσο άδικα έφυγαν και ας ευχηθούμε να ξαναγίνει η κατασκήνωση της Ε.Ο.Φ. σιγά-σιγά με μεράκι, δουλειά και αγάπη όπως πρώτα για τις επόμενες γενιές.

Θέμις Αγγελοπούλου

Προχωρώντας, μία φίλη σκύβει και μου δίνει ένα απόκομμα βιβλίου που βρίσκει μέσα στη στάχτη. Μου λέει «διάβασε το». Το διαβάζω: «Ήθελε να χορτάσει». Την κοιτάω. Μου χαμογελάει. Και ανοίγει τα χέρια της σηκώνοντας τους ώμους, σαν να μου λέει «Αυτό ήταν». Και ελπίζω και εύχομαι αυτό και να ήταν. Να πέρασε, να χόρτασε και να' φυγε.

Οι Εοφίτες όμως μένουν. Και έχουν όλα τα χαρακτηριστικά για να δημιουργήσουν ξανά ζωή. Εκεί που και η φύση με τον τρόπο της θα βοηθήσει να ξαναγεννηθεί ζωή, όπως μόνο αυτή μαγικά ξέρει. Και όταν πια θα ξέρουμε να προφυλαχτούμε από αυτά που κινδυνεύουμε, δεν θα φοβόμαστε πια!



■ Το τοπίο μετά από 101 μέρες και...την ζωή που συνεχίζει την πορεία της, με τα ανθισμένα κυκλάμινα!!! Φωτ. Σ. Λάμπρου

“...να βγάλει πάλι ρίζα το χορτάρι, με την Ελπίδα μόνο και την χάρη.
...για κάποιον μεσ' στον κόσμο είναι αργά, ποιος την ζωή μου κυβερνά?
...εδώ που κάποιοι αγαπήθηκαν, τίποτα δεν έχει μείνει,
...εδώ δεν μένουν αναμνήσεις, μένει μονάχα λίγη στάχτη,
...εδώ η αγάπη ζει μονάχη, σε πόλεμο έχασε την μάχη,
...το φύλλο αυτό της πικροδάφνης!!! (στίχοι, Μάνος Ελευθερίου)

...ήμουν 16-17 χρόνων όταν με πήρε στην κατασκήνωση ο Δημήτρης Πετρόπουλος (η γυναίκα του Μαρία ήταν συγγενής της μαμάς μου από τα Βίλια), να μένω μαζί τους, να διαβάζω στην ηρεμία για τις εξετάσεις μου στην ιατρική, μαζί με την Όλγα και τον Νίκο.

Έγινα μέλος... Ο Φίλιππος με έμαθε να κάνω μακροβούτια και μετά ο γιατρός ο κύριος Μπαμπούρας, που μου ξεβούλωνε τα αυτιά από το κερί. Μετά, έφερα τους γονείς μου τον κυρ-Παναγιώτη, την κυρά Έλλη, ήλθαν η Χαρούλα και ο Θανάσης, παντρευτήκαμε, κάναμε τα παιδιά μας, το ίδιο Καλοκαίρι, την Χριστίνα και τον Κωνσταντίνο.

Αρχικά, μέναμε στην μικρή παράγκα, που αργότερα στην θέση της, χτίστηκε το σημερινό εκκλησάκι. Ύστερα πήγαμε στην παράγκα του Παπαδάκη και μετά, στο παλιό ιατρείο, ξενώνα, πλάι στο θεατράκι, το οποίο ζωγράφισα με την βοήθεια του Φίλιππα.

Ο κυρ-Παναγιώτης με τον Ράκη, σκάβανε την αποχέτευση μέχρι το γήπεδο, ο Φίλιππος με τον Τσολάκη, ο Γιαννακόπουλος, ο Καλογερόπουλος ...και ο Δράκος επικουρούσε την εξέλιξη των έργων τους. Αυτούς, τους φώναζαν πάντα με το επίθετό τους, δεν τους ξέραμε αλλιώς!!!

Θυμάμαι τα μαυρομάτικα φασόλια και τη ρέγκα στο τραπέζι του Δράκου! ...με κερνούσε πολύτιμα μπακλαβαδάκια! Ο πατέρας μου, με τον Μεταξά και τον Ράκη, πήγαιναν συχνά για ψάρεμα και μετά, τρώγαμε στην αυλή μας όλοι μαζί την ψαριά τους!!!

«...πως να ξεχάσεις την αυλή σου και την γνώμη καθενός... παραπονεμένα λόγια, λένε τα τραγούδια μας, γιατί άδικο το ζούμε, μέσα από την κούνια μας...» (Μάνος Ελευθερίου).

...αυτό είναι το κείμενο που θα ήθελα μέσω αυτού, σε μνήμη όσων χάθηκαν και σε ανάμνηση όσων ζήσαμε, να κάνω αυτό το αφιέρωμα ...και... είναι τόσο πολλά αυτά που έχω μέσα μου, που δεν μου φτάνει μία σελίδα. Ενθύμιο!!!

Σεπτέμβριος 1980. Ο μπαμπάς μου, ο κυρ-Παναγιώτης, απολαμβάνει το σταφυλάκι του με τους ήχους της κιθάρας! Στην μικρή αυτή παράγκα, πέρασε το υπόλοιπο καλοκαίρι, μετά τις 2 Ιουλίου, που γεννήθηκε η κόρη μου Χριστίνα. Ήτανε το πρώτο εξοχικό της! Και μετά από καιρό, στην θέση αυτή, χτίστηκε το σημερινό εκκλησάκι...!!

Σωτηρία Λάμπρου.



ΕΝΑΣ ΠΑΡΑΔΕΙΣΟΣ ΠΟΥ ΜΑΣ ΕΔΩΣΕ ΠΟΛΛΑ...

Εοφίης θα πει αγάπη για τη φύση, Εθελοντισμός, Προσφορά, Γειτονιά, Βοήθεια, Δύναμη, Ομάδα, Κορυφές, Ανάσα.

Το «Κτήμα», ή αλλιώς «η Κατασκήνωση», φιλοξενούσε μόνο τέτοιους ανθρώπους. Και υποδεχόταν στην ηρεμία του και στον ήχο των τζιτζικιών αμέτρητα ανθρώπινα χαμόγελα, παιδικά γέλια και ξεγνοιασιά. Δυστυχώς, αυτό το κτήμα που αντανάκλυνε μόνο ζωή, είχε στην ιστορία του, την ατυχία να φιλοξενήσει για λίγο και τον θάνατο. Στη δύσκολη στιγμή που χανόντουσαν όλα, όσοι ήταν εκεί, αν και τρομαγμένοι, ήταν ενωμένοι. Επισκέφθηκαν το κτήμα μια μέρα μετά την καταστροφή. Φτάνοντας σε ένα θανατηφόρο γκρι τοπίο που μέχρι πριν μια μέρα ήταν καταπράσινο, τρομάζω να το αναγνωρίσω, να βρω κι εμένα την ίδια μέσα σε αυτό που μέχρι πρόσφατα έλεγα «σπίτι» και να ισορροπήσω μεταξύ ρεαλισμού και σκηνηκού ταινίας. Το καταφέρνω όταν σηκώνω τα μάτια μου και βλέπω ότι έχω γύρω μου φίλους καλούς.

Κατερίνα Λαγουδάκου

Θα μπορούσα να μιλάω ώρες για την Ε.Ο.Φ... Η κατασκήνωσή μας αποτελεί μέρος των παιδικών μου αναμνήσεων αφού εκεί πέρασα όλα μου τα Καλοκαίρια γεμάτα γέλια, παιχνίδια και χορό.

Μας έκανε να αγαπάμε τη φύση και θέλουμε να τη σεβόμαστε.

Επίσης, εκεί γνώρισα υπέροχους ανθρώπους με τους οποίους μας συνδέει ένα ιδιαίτερο δέσιμο γιατί ανήκουμε όλοι στην οικογένεια της Ε.Ο.Φ. Η καταστροφή της μας συγκλόνισε και μας γέμισε θλίψη. Προσπαθώ να μην θυμάμαι την κατασκήνωσή μας μόνο σαν μια ανάμνηση αλλά σαν κάτι όμορφο που περιμένει να αναγεννηθεί.

Ειρήνη Λαγουδάκου

Ε.Ο.Φ. Πολλές λέξεις θα μπορούσαν να χρησιμοποιηθούν ως εναλλακτικές σε αυτό το αρκτικόλεξο... Όμορφες λέξεις όπως: Ευτυχία για όσους τη γνωρίσαμε και μεγαλώσαμε μαζί της. Ενθουσιασμός κάθε φορά που διασχίζαμε την πόρτα και ξέραμε, ότι αρχίζουν οι διακοπές μας. Όνειρο για εμάς που κάναμε τα πρώτα μας παιδικά όνειρα μέσα σε αυτήν. Ομορφιά για τη φυσική ομορφιά του μέρους με τα πεύκα και τα δέντρα που σε πολλά από αυτά είχαμε χαράξει έφηβοι τα αρχικά μας. Οικογένεια, κυριολεκτικά για εμάς που είχαμε θείους, ξαδέρφια και συγγενείς, αλλά και μεταφορικά γιατί ήμασταν όλοι σαν Οικογένεια. Φιλία για όλες τις σχέσεις ζωής που αναπτύξαμε. Φροντίδα ο ένας για τον άλλο. Φαντασία για όλες τις φορές που «ταξιδέψαμε» σε εκείνα τα χρόνια για να πάρουμε δύναμη σε κάποια δύσκολη στιγμή μας όντας ενήλικες... Μικροί και μεγάλοι... Ένας παράδεισος... που μας χάρισε πολλά, μας δίδαξε περισσότερα και ο μικρόκοσμός της μας μεγάλωσε και σε κάποιες περιπτώσεις μας «δυνάμωσε»... Εκεί βρήκαμε πάντα τη χαμένη μας παιδικότητα... Όποια κι αν ήταν η ηλικία μας... Ήταν κάτι σαν τη neverland κι εμείς όλοι, οι Πίτερ Παν που δε μεγαλώνουμε ποτέ... Με το που μπαίναμε στην πόρτα άνοιγε ξανά και ο κόσμος των Ονείρων... Τόσες αναμνήσεις... οι οποίες υπήρχαν και υπάρχουν και θα υπάρχουν πάντα μέσα στην καρδιά μας... Το τέλος του παραμυθιού; Εφιάλης... Όλεθρος... Φωτιά... Είναι όμως πραγματικά το τέλος; Γιατί στη neverland όλα είναι πιθανά... κι όλοι οι Πίτερ Παν αγαπάμε τα παραμύθια και με τις θετικές σκέψεις. Μπορούμε να βρεθούμε ξανά στη neverland με τη Φαντασία μας και με την Ελπίδα...

Ενωμένοι... Όλοι... Φτιάχνεται άραγε από την αρχή Peter?

Ελίνα Χρα

Η φωτιά στην κατασκήνωσή μας που κατέστρεψε το Μάτι στις 23 Ιουλίου, κατέστρεψε ολοσχερώς και την Κατασκήνωσή μας, μετά από 65 χρόνια ζωής. Ποτέ τόσα χρόνια εσωτερικά και εξωτερικά δεν συνέβη το παραμικρό. Ήρθε όμως εφέτος, μία εξωτερική εγκληματική ενέργεια και η λανθασμένη αντιμετώπιση της πολιτείας για να φτάσουμε σ' αυτό το τραγικό αποτέλεσμα.

Πάντοτε υπήρχε μια πρόληψη μικρότερη ή μεγαλύτερη και όλοι οι διαμένοντες ήταν γνώστες για την πρώτη στιγμή. Με ένα πυροσβεστήρα όλα τα σπιτάκια και τα λάστιχα του νερού, θα αντιμετωπίζαμε τη δική μας φωτιά. Πώς να αντιμετωπίσουμε όμως, μια πύρινη λαίλαπα, με άνεμο 11 και 12 μποφόρ, που από τη Λεωφόρο Μαραθώνα μέχρι την κατασκήνωσή μας έκανε 6 λεπτά και άφησε πίσω της 99 νεκρούς; Τέσσερις δικοί μας άνθρωποι, Φίλοι Εοφίτες, πλήρωσαν με τη ζωή τους και με αυτόν τον τραγικό τρόπο, την αδιαφορία και την έλλειψη μέσων, προσωπικού και έγκαιρης προειδοποίησης της πολιτείας μας!!!

Ο Δημήτρης και η Μαργαρίτα, εγκαυματίες απ' αυτή τη φωτιά, πολύ βασανισμένοι, όμως με θάρρος, με ψυχή, με αξιοπρέπεια μέχρι και σήμερα, δίνουν τη δική τους μάχη και ελπίζουμε πολύ σύντομα να είναι κοντά μας υγιείς όπως πριν.

Το φως και η φωτιά είναι πηγές ζωής και δημιουργίας. Οι κακοί χειρισμοί, η επιπολαιότητα, η αδιαφορία, η άγνοια για το μέγεθος του κινδύνου, κάνουν ειδικά τη φωτιά, να είναι καταστροφή και θάνατος... Ας φροντίσουμε όλοι μαζί, να σταματήσουμε εδώ τη φωτιά και τις συνέπειές της. Πληρώσαμε πολύ ακριβά, με θύματα και καταστροφές. Ας μην ανάψουμε και εμείς φωτιές, με λόγια και με το ΕΓΩ μας. Γιατί η φωτιά αυτή θα μας κάψει όλους και οριστικά την ΕΝΩΣΗ ΟΡΕΙΒΑΤΩΝ ΦΥΣΙΟΛΑΤΡΩΝ...

Δημήτρης Παγουλάτος



■ Φωτ. Δ. Παγουλάτος

ΑΠΟ ΤΗΝ ΚΑΤΑΣΤΡΟΦΗ ΣΤΗΝ ΕΛΠΙΔΑ

Η κατασκήνωσή μας στο Μάτι Αττικής. Μια φορά κι έναν καιρό, υπήρχε στην οδό Φυσιολατρών 36 στο Μάτι Αττικής, μία Κατασκήνωση, με σπιτάκια, δέντρα, πρασινάδα και χαρούμενες παιδικές φωνές.

Είναι το κτήμα της Ε.Ο.Φ. Από το 1952 που αγοράστηκε, φιλοξένησε πολλές οικογένειες μελών της Ε.Ο.Φ. και μεγάλωσαν πολλές γενιές μέσα σ' αυτό μέχρι σήμερα. Σε μία από αυτές τις γενιές ανήκω και εγώ. Μεγάλωσα μέσα εκεί με την οικογένεια μου. Εκεί έκανα τα πρώτα μου

βήματα, τα πρώτα μου παιχνίδια, έκανα τις πρώτες μου παρέες και φίλιες οι οποίες κρατούν μέχρι σήμερα με αγάπη και σεβασμό.

Κάθε καλοκαίρι, με μεγάλη χαρά συναντούσα τους παιδικούς μου φίλους. Αναπολούσαμε τα όμορφα χρόνια που ζήσαμε εκεί. Κάποιοι απ' αυτούς έχουν φτιάξει τις δικές τους οικογένειες και συνέχιζαν να παραθερίζουν με τα παιδιά τους. Κάθε γωνιά της έχει να μας διηγηθεί μια ιστορία και τις σκανταλιές που κάναμε, τις οποίες θυμόμαστε μεγάλοι πια και κρυφογελοούσαμε. Εκεί νιώθω ότι είναι το χωριό μου, που περνούσα τις καλοκαιρινές μου διακοπές. Αυτός ο μικρός Παράδεισος όμως, κάηκε ολοσχερώς, στη φονική πυρκαγιά στις 23 Ιουλίου 2018 γεμίζοντας με θλίψη την ψυχή μου. Μαζί της δυστυχώς, πήρε και τέσσερις αγαπημένους μας Εοφίτες. Ας είναι ελαφρύ το χώμα που τους σκεπάζει. Άφησε δε πίσω της και δύο ακόμα Εοφίτες, τραυματίες. Τη Μαργαρίτα, που αναρρώνει μετά από πολύμηνη και επίπονη νοσηλεία στο νοσοκομείο και τον Δημήτρη που έδωσε μάχη για τη ζωή του και βγήκε νικητής. Ευχή και όνειρο πολλών από εμάς που ζήσαμε εκεί, είναι να μπορέσουμε μέσα από τις στάχτες και τα αποκαϊδία, να φτιάξουμε πάλι την Κατασκήνωσή μας, για να μπορέσουν να απολαύσουν και οι επόμενες γενιές το μικρό παράδεισο της Ένωσης Ορειβατών Φυσιολατρών. Ας βοηθήσουμε όλοι οι νεώτεροι να μην μείνουν μόνο οι ευχές και τα όνειρα, και μία ανάμνηση, ότι κάποτε στην οδό Φυσιολατρών στο Μάτι, ΥΠΗΡΧΕ μία Κατασκήνωση...

Όλγα Πετροπούλου



■ Από την καταστροφή στην Ελπίδα, Φωτ. Μ. Κίντατζη



■ Κατασκήνωση, η Μαργαρίτα με το Στέλιο στον "αποχαιρετισμό της Θάλασσας" σερβίρουν την παραδοσιακή φασολάδα του "Φίλιππα", Φωτ. Δ. Αρμενιάκος



■ Οι οικογένειες Κίντατζη - Τσολάκη σε κάποια από τις αμέτρητες εορταστικές βραδιές στην Κατασκήνωση, Φωτ. Δ. Παγουλάτος

Ο ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΦΙΛΙΠΠΗΣ ΣΥΝΗΛΘΕ 13-11-2018 ΜΕΤΑ ΑΠΟ 78 ΗΜΕΡΕΣ ΣΤΗΝ ΕΝΤΑΤΙΚΗ

Ο Δημήτρης Φιλίππης γνωστός σε όλη την οικογένεια της Κατασκήνωσης μας, που ξεχώριζε από την θωριά του και το πάντα γενναϊόδωρο καλοσυνάτο χαμόγελο του, εκτός από αυθεντικό παλικάρι, απέδειξε ότι διαθέτει και μια πολύ δυνατή τεράστια καρδιά, που τον οδήγησε να σταθεί πάνω από τις περιστάσεις εκείνης της τραγικής ημέρας, ώστε να τρέξει να ειδοποιήσει, όσους κατασκηνωτές μπόρεσε για την φονική φωτιά που είχε φτάσει σε απόσταση αναπνοής, να βοηθήσει τους δικούς του ανθρώπους, όσο μπορούσε για να σταθούν σε ασφαλές σημείο και στην συνέχεια να ξεχυθεί μέσα στους καπνούς και τις φλόγες να βρει βοήθεια και να ψάξει για τους αγαπημένους του, τον πεντάχρονο γιο του Κωνσταντίνο και την γυναίκα του Δήμητρα. Και ευτυχώς το θαύμα έγινε, η καρδιά του δεν τον πρόδωσε, συνέχισε να κτυπά για 78 ημέρες στην εντατική μέχρι που ξύπνησε και ευτυχώς σιγά-σιγά ξεπερνάει τα σωματικά τραύματα και επέστρεψε στην οικογένειά του. Τα όποια δικά μας λόγια θα ήταν πολύ φτωχά για να απαλύνουν τον πόνο και την θλίψη την δική του και των δικών του ή να περιγράψουν το μεγαλείο της ψυχής του. Γι' αυτό περιοριζόμαστε σε αυτά που έγιναν, σε ένα καλώς όρισες Δημήτρη πίσω στην Ζωή σου, σε αγαπάμε και είθε κάποια μέρα να σβήσουν εντελώς τα σημάδια εκείνης της ημέρας.

Κατερίνα Δραγώνα

Παρακάτω αναδημοσιεύουμε την συνέντευξη που έδωσε στον Αντένα όταν ξεπέρασε τον κίνδυνο της υγείας του.

Η συνέντευξη του Δημήτρη Φιλίππης στον ANT1

Το μοιραίο απόγευμα της 23ης Ιουλίου βρισκόταν μαζί με συγγενείς στην κατασκήνωση ΟΡΕΙΒΑΤΩΝ – ΦΥΣΙΟΛΑΤΡΩΝ στο Μάτι. Είδε τις φλόγες να έρχονται και έτρεξε να ζητήσει βοήθεια για τους δικούς του ανθρώπους. Εγκλωβίστηκε όμως με τη μηχανή και αναγκάστηκε να σταματήσει και να τρέξει να σωθεί μακριά από τη φωτιά.

«Μπήκα σε ένα στενό που ήξερα ότι καταλήγει στη θάλασσα, αλλά ο δρόμος είχε κουκουνάρια καμένα και γλίστρησα και έπεσα κάτω. Μετά βούτηξα στη θάλασσα, μετά ήρθαν κάποια στιγμή και μας πήραν οι βάρκες και μετά λεπτομέρειες δεν θυμάμαι πρέπει να λιποθύμησα» λέει.

Την ίδια στιγμή η σύντροφος και ο γιος του βρισκόταν σε άλλο σημείο στο Μάτι και η μητέρα είχε μόνο ένα πράγμα στο μυαλό τους: Πώς θα σώσει το παιδί. Η ίδια δηλώνει πως «το μόνο που ήθελα ήταν να σώσω το παιδί μου. Και γι' αυτό το έστειλα ασυνόδευτο με τις πρώτες βάρκες που ήρθαν προκειμένου να σωθεί εκείνο από εκεί που καιγόμασταν κυριολεκτικά μέσα στη θάλασσα».

Ο Δημήτρης Φιλίππης, μόλις ξύπνησε από το κώμα, το πρώτο που ζήτησε να μάθει ήταν η τύχη της συντρόφου του και του 5χρονου γιου του.

«Μόνο τότε ησύχασα, γιατί δεν ήξερα τι είχαν απογίνει ούτε το παιδί, ούτε η γυναίκα μου, ούτε οι συγγενείς. «Κανένας» δήλωσε στο δελτίο του ANT1.

Η σύντροφός του ήταν στο πλάι του. «Πάντα έμπαινα μέσα στην εντατική του μίλαγα παρ' όλο που ήταν σε καταστολή και πάντα είχα το χαμόγελο στα χείλη και την ελπίδα ότι θα βγει από εκεί» είπε.

Ο τραυματίας, περιγράφοντας τις στιγμές φρίκης που βίωσε, γυρίζει πίσω στις εφιαλτικές μνήμες. «Έφτασα σε σημείο που με το ζόρι κράταγα το κεφάλι μου έξω από το νερό και έλεγα ότι αν δεν έρθουν να μας πάρουν θα πνιγώ. Από το κάψιμο θα πνιγώ. Είχα τρομερή κούραση και δεν μπορούσα να αναπνεύσω. Έβλεπα που έβαζαν πανιά στα πρόσωπά τους να καλυφθούν και εγώ μόλις έβαζα το πανί ήταν τόσο αδύνατη η αναπνοή μου που δεν μπορούσα να αναπνεύσω, πνιγώμουν».

Οι μνήμες, επίμονες, εφιαλτικές: «Παλεύω κάθε μέρα και δεν μπορώ να βγάλω από το μυαλό μου πως κάηκαν 100 άνθρωποι χωρίς λόγο. Δεν υπήρχε κράτος, δεν υπήρχε τίποτα. Όλοι ήταν απόντες» λέει στον ANT1. Μετά από τρισήμισι περίπου μήνες, ανάρρωσης στον Ευαγγελισμό, ο Δημήτρης Φιλίππης δακρύζει όταν αναφέρεται στους γιατρούς που τον περιέθαλψαν. «Αυτοί οι άνθρωποι μου έσωσαν τη ζωή, ήμουν πολύ χάλια. Όλο το προσωπικό του Ευαγγελισμού μου συμπεριφέρθηκε σαν να ήμουν παιδί τους. Τους ευχαριστώ για όλα»

23/7/18... Μια τραγική ημέρα για την Ελλάδα ολόκληρη για την ευρύτερη περιοχή του Ματιού και για την Ε.Ο.Φ. μας.

Ο Δημήτρης Φιλίππης μέλος της Ε.Ο.Φ. ήταν ο πρώτος που ειδοποίησε ότι η φωτιά πλησιάζει το κτήμα και στην προσπάθειά του να βοηθήσει μέλη της οικογένειάς του και κάποιους ΕΟΦίτες έζησε τη φρίκη της φωτιάς χωρίς να γνωρίζει τις δύσκολες στιγμές που περνούσαν ο μικρός Κωνσταντίνος και η Μήτση στο λιμανάκι της Αργυράς ακτής.

Έδωσε τη δική του μάχη για 75 ημέρες στην εντατική του Ευαγγελισμού και συνολικά 4 μήνες νοσηλείας και βγήκε νικητής. Τα τραύματα που άφησε πίσω της η φωτιά σωματικά και ψυχικά είναι πολλά και έχει δρόμο μπροστά του πολύ, αλλά ο Δημήτρης απέδειξε ότι είναι δυνατός και θα καταφέρει να σταθεί στα πόδια του με τις ευχές όλων μας.

Προσωπικά θα ήθελα να ευχαριστήσω όλους όσους ήταν δίπλα μας σε αυτή τη δύσκολη περίοδο που πέρασε η οικογένειά μου και ιδιαίτερα τον πρόεδρο Νικόλα Νίντο, τον Δημήτρη Παγουλάτο και την παιδική μου φίλη Όλγα Πετροπούλου.

Μίνα Τσολάκη



■ 36ος Μαραθώνιος...Μια ανθρώπινη αλυσίδα διαμαρτυρίας φορώντας μαύρα μπλουζάκια με το μήνυμα 23.07.2018 #Act4Mati 99... Why? Έδωσε το δικό της Μαραθώνιο τιμώντας όλους αυτούς που χάθηκαν άδικα και φωνάζοντας ότι η ζωή θα συνεχιστεί στο Μάτι. Μαζί μας και ο Δημήτρης Φιλίππης μέλος της ΕΟΦ που έζησε και ζει το δικό του Μαραθώνιο και βγήκε νικητής.

ΖΟΥΓΚΛΑ ΓΙΑ ΜΕΝΑ ΗΤΑΝ Η ΚΑΤΑΣΚΗΝΩΣΗ ΤΗΣ ΕΟΦ

Μια απρόσμενη τραγωδία με τραγικές συνέπειες, έκλεισε έναν κύκλο ζωής. Ανέτρεψε τα πάντα.

Σαράντα συν χρόνια στο κτήμα της Ε.Ο.Φ με ατελείωτες ευχαρίστες αναμνήσεις απ' την ομαδική διαμονή κάτω από τα πεύκα μέχρι την σταθερή στον οικίσκο, καθόρισαν τις ζωές μας.

Μεγάλωμα παιδιών και εγγονών στην πορεία της ζωής μας έδωσε, ότι ωραιότερο μπορούσε να εισπράξει μια οικογένεια από την διαμονή της σε έναν τέτοιο χώρο.

Κτήμα «Ε.Ο.Φ.» όπως γράφει η ταμπέλα που έμεινε στην είσοδο καψαλισμένη, για να μας θυμίζει και να δίνει ελπίδα για το μέλλον. Μια δεξαμενή ωραίων στιγμών που δεν πρόκειται να σβήσει από την μνήμη μας.

Ατελείωτες σελίδες μπορούν να γεμίσουν με αναφορές και ευχαρίστες στιγμές με την συναναστροφή και την καθημερινή συμβίωση για τους τρεις με τέσσερις μήνες κάθε χρόνο με τόσους αγαπητούς συγκατοίκους.

Βιώσαμε χαρές, λύπες, απώλειες, οτιδήποτε καθορίζει μια συγκατοίκηση και πάντα περιμέναμε με ανυπομονησία να ξαναβρεθούμε στον ίδιο χώρο που υπερίσχυαν οι όμορφες στιγμές.

Μα... Ξαφνικά ήρθε η μέρα της καταστροφής. Απρόσμενα κι αστραπιαία χάθηκαν τα πάντα μα πάνω από όλα χάσαμε συγκατοίκους... αδελφούς ...για χρόνια στο κτήμα, στις εκδρομές, στις συναναστροφές.

Ο πόνος βουβός, η λύπη αβάσταχτη, η απώλεια μεγάλη γιατί δεν μπορούσαμε κάποιοι από εμάς να προσφέρουμε το κάτι τι παραπάνω, λόγω της αστραπιαίας και απρόσμενης εξέλιξης της φωτιάς, στους ανήμπορους συγκατοίκους μας.

Από την σκέψη μας όμως δεν πρόκειται να φύγουν, θα τους θυμόμαστε με αγάπη και στοργή.

Ο Άγγελος, η Αγγελική, ο Νίκος κι η Σωσώ

Θα είναι πάντα μαζί μας, δεν θα ξεχαστούν γιατί ήταν πάντα παρόντες, αναπόσπαστο κομμάτι της κατασκήνωσης και της ΕΟΦ

Αρμενιάκου Γεωργία



«**Προηγουμένως πηγαίναμε στη “ζούγκλα”** για να παίξουμε βόλεϊ», διαβάζω στο ωραίο ρεπορτάζ του Δ. Ρηγόπουλου. Ζούγκλα, για μένα, ήταν η Ε.Ο.Φ., η κατασκήνωση της Ένωσης Ορειβατών Φυσιολατρών, με τις παράγκες, την καντίνα, την πίστα, τους ξενώνες, το θεατράκι όπου παίζαμε προσβολές και στάκαμαν, και με το γήπεδο του βόλεϊ, βέβαια, με τις τιμμεντέινες κερκίδες, όπου εμείς, η μαρίδα, περνώντας με τα ποδήλατα ανάμεσα στους ευκαλύπτους, κάναμε τον γύρο του κόσμου. Τρεις μήνες διακοπές, ενενήντα μπάνια στο «λιμανάκι μας» κάτω από τους βράχους, τυρόπιπτες στην «Δήμητρα», μουσικές από την -απαγορευμένη σ' εμάς- ντίσκο, γονεϊκή καταπίεση, σεξουαλική αφύπνιση, εφηβεία.

Έζησα πολλά καλοκαίρια σ' αυτήν την Κατασκήνωση -από τα πέντε μου ως τα είκοσι. Το να περνάω τα μεσημέρια μ' ένα βιβλίο κάτω από το πεύκο της παράγκας, ήταν ο ορισμός της ευτυχίας.

Τίποτε δεν έμεινε από την Ε.Ο.Φ. Μόνο οι αναμνήσεις μας και οι παιδικοί μας φίλοι.

Σταυρούλα Παπασπύρου





■ Φωτ. Έρση Καφετζοπούλου

Ειλικρινά δεν ξέρω τι να πω για το Μάτι. Είμαι σίγουρος ότι κι αν βρω λόγια, δε θα έχω να πω τίποτα καινούριο σε όσους έχασαν κάτι τον Ιούλιο που μας πέρασε. Παρ' όλα αυτά νομίζω πως οφείλουμε να σταθούμε για μια στιγμή και να αναλογιστούμε όσα συνέβησαν· όχι για τα δέντρα και τις παράγκες που έγιναν στάχτη, αλλά για τους ανθρώπους και τα βιώματα που μας ένωσαν με αυτό το μέρος.

Εμένα συγκεκριμένα κήκε η μισή μου ζωή, αφού περνούσα τα καλοκαίρια στην κατασκήνωση από τα γεννοφάσκια μου. Η σκιά των πεύκων δε θα είναι ποτέ το ίδιο δροσερή, ούτε το τερέτισμα των τζιτζικιών τόσο οικείο, αφού θα ξεπνούν μνήμες τόπων και προσώπων που δε θα αντικρίσω ξανά. Μα, διατηρώ τις ελπίδες μου.

Παρά τις απώλειες που υποστήκαμε, οι οποίες ήταν τόσο άδικες αλλά και τόσο άσκοπες, είμαι βέβαιος ότι θα συνεχίσουμε. Το χρωστάμε άλλωστε σε αυτούς που χάθηκαν. Ας γίνει αυτή η τραγωδία αφορμή να ξεκινήσουμε εκ νέου κι ας γίνει η μνήμη ο λόγος να κρατήσουμε πιο σφικτά τη σκυτάλη...

Βασίλης Οικονόμου

Η γνωριμία μου με το κτήμα της Ε.Ο.Φ. Το φθινόπωρο του 1954, πήγα για πρώτη φορά εκδρομή με την Ε. Ο. Φ. Ήταν η αρχή!!! Από τότε κάθε Κυριακή και μία εκδρομή! Το καλοκαίρι του 1955, γνώρισα για πρώτη φορά το Κτήμα μας στο ΜΑΤΙ. Είχα ακούσει πολύ καλά λόγια από τους «Εοφίτες». Με λεωφορείο που έκλεινε ο Σύλλογος από το ΚΤΕΛ ΛΑΚΩΝΙΑΣ, φτάσαμε Κυριακή πρωί, με τον Τσουλίδη, τον Καλογερόπουλο τον Ράμμο κ.λ.π. στο Κτήμα. Η πόρτα της εισόδου ξύλινη και στη δεξιά μεριά μια μεγάλη σκηνή του αγαπητού μας Φίλιππα! Μικρά πολύχρωμα σπιτάκια σκόρπια, σ' ένα καταπράσινο Κτήμα. Ενθουσιάστηκα, ζούγκλα εξ' ου και το όνομα. Η γενιά η δικιά, μας μετά την κατοχή και τον εμφύλιο, βρήκε τον παράδεισό της! Με τον καιρό, εκείνα τα σπιτάκια, έγιναν μικρές «βιλίτσες» που εκεί μεγάλωσαν τα παιδιά και τα εγγόνια μας. Δυστυχώς όμως, όλα αυτά τα ωραία είχαν το πιο άσχημο τέλος. Δεν θα ξεχάσουμε ποτέ τους αγαπημένους μας φίλους που χάθηκαν με τον χειρότερο τρόπο!!!

Γιάννης Βαγιατίδης

Ζούσαμε μέσα σε μία μεγάλη αγκαλιά που μας χωρούσε όλους και όλα! Τις χαρές, τα γλέντια, τις γιορτές αλλά και τους πικρούς αποχαιρετισμούς των αγαπημένων μας ανθρώπων!! Χάθηκε το ήμισυ του εαυτού μας!! Η «ΚΑΛΟΚΑΙΡΙΝΗ ΜΑΣ» για αμέτρητα χρόνια οικογένεια! Χάσαμε την πραγματικότητα και μας έμειναν οι αναμνήσεις και τ' αποκαϊδία από τα αγαπημένα μας σπιτάκια, καθώς και οι μαύρες σκιές των πεύκων που υπήρξαν αγαπημένοι φίλοι, αλλά και τρομεροί εχθροί!! Τα παιδιά και τα εγγόνια μας, έζησαν και χάρηκαν την απόλυτη ελευθερία και χαρά, στο παιχνίδι και στις συναναστροφές τους. Το σούρουπο, όταν ο ήλιος αποχαιρετούσε την ημέρα, οι ακτίνες του χάριζαν χρυσάφι στις κορυφές των δέντρων, με τις αμέτρητες αποχρώσεις του πράσινου! «Ονειρο»!!

Στ' αγαπημένα μας λιμανάκια, περιμέναμε κάθε χρόνο, να ξανασυναντήσουμε τις γνωστές- άγνωστες φυσιογνωμίες που μοιραζόμαστε απλές χαρές... Και να που τώρα έγιναν «Κρανίου Τόπος»!! Η ΛΥΠΗ, είναι απέραντη και η νοσταλγία παντοτινή.

ΚΑΛΟ ΤΑΞΙΔΙ ΣΤΟΥΣ ΑΓΑΠΗΜΕΝΟΥΣ ΜΑΣ ΠΟΥ ΕΦΥΓΑΝ

Ελένη Βαγιατίδη

■ Παιδική παράσταση στο θεατράκι μας, Φωτ. Δ. Αρμενιάκος





ΑΝΔΡΙΤΣΑΙΝΑ ΝΑΟΣ ΤΟΥ ΕΠΙΚΟΥΡΙΟΥ ΑΠΟΛΛΩΝΑ



Ο ναός του Επικούριου Απόλλωνα στις Βάσσεις της Φιγαλείας είναι ένας από τους σπουδαιότερους και επιβλητικότερους της αρχαιότητας. Αφιερώθηκε από τους Φιγαλείς στον Απόλλωνα διότι τους βοήθησε να ξεπεράσουν μια επιδημία πανώλης. Ο ναός βρίσκεται στα 1.130 μ. πάνω στα βουνά μεταξύ Ηλείας, Αρκαδίας και Μεσσηνίας.

Ο ναός ανεγέρθηκε το δεύτερο μισό του 5ου αιώνα π.Χ. και αποδίδεται στον Ικτίνο, τον αρχιτέκτονα του Παρθενώνα, είναι ένα από τα καλύτερα σωζόμενα της κλασικής αρχαιότητας και το πρώτο στην Ελλάδα που ανακηρύχθηκε Μνημείο Παγκόσμιας Κληρονομιάς από την UNESCO το 1986.

Τμήμα της ζωφόρου του ναού αποσπάστηκε το 1814 και εκτίθεται στο Βρετανικό Μουσείο στο Λονδίνο. Σημειώνεται ότι το «επικούριος» γράφεται με «ι» γιατί κατά την αρχαιοελληνική μυθολογία ο Απόλλωνας είχε επικουρήσει την περιοχή.

Ο κλασικός ναός είναι θεμελιωμένος πάνω στο φυσικό βράχο του όρους Κωτιλίου. Η τοποθεσία του ναού ονομαζόταν στην αρχαιότητα Βάσσαι (μικρές κοιλάδες) και φιλοξενούσε από τον 7ο αιώνα π.Χ. ιερό του Απόλλωνος Βασσίτα, που είχαν ιδρύσει οι γειτονικοί Φιγαλείς, που λάτρευαν τον θεό με την προσωνομία Επικούριος (βοηθός, συμπαράστατης στον πόλεμο ή στην αρρώστια). Από μεταγενέστερες φάσεις, γύρω στο 600 και γύρω στο 500 π.Χ., σώζονται πολυάριθμα αρχιτεκτονικά μέλη.

Κατά τον Πausanias ήταν ο δεύτερος στην Πελοπόννησο, μετά τον ναό της Τεγέας, «ἐξ κάλλος και τῆς ἁρμονίας ἔνεκα». Ο ναός έχει προσανατολισμό με διεύθυνση από Βορά προς Νότο λόγω οικονομίας χώρου ή για λατρευτικούς λόγους που συνδέονται με τις παραδόσεις των Αρκάδων γιατί και άλλοι ναοί της περιοχής έχουν ίδιο προσανατολισμό.

Ο ναός συνδυάζει αρχαϊκά, κλασικά και παραδοσιακά αρκαδι-

κά χαρακτηριστικά. Η επιμήκης περίπτερη δομή (39,87 × 16,13 μέτρα) είναι κατασκευασμένη από γκρίζο ασβεστόλιθο τοπικής προέλευσης. Η εξωτερική κιονοστοιχία του εξάστηλου ναού ακολουθεί έναν εξαιρετικά αυστηρό δωρικό ρυθμό. Όμως στο εσωτερικό, έξοχης ποιότητας γλυπτική συνταιριάζεται με έναν πιο περίτεχνο αρχιτεκτονικό ρυθμό. Το εμπρόσθιο τμήμα του προναού και του οπισθοδόμου με δύο κίονες εν παραστάσει (in antis) αναδιατυπώνουν τον δωρικό ρυθμό.

Χαρακτηρίζεται λοιπόν ως ναός δωρικός, δίστυλος εν παραστάσει περίπτερος. Αντιθέτως, στον σηκό μια σειρά εντοιχισμένων ιωνικών κίωνων στέκονται απέναντι σε χαμηλούς τοίχους στήριξης. Στο νότιο τμήμα όπου βρίσκεται το άδυτο, οι δύο τελευταίοι ιωνικοί κίονες του σηκού στέκονται στο μακρινό άκρο λοξών τοίχων, ενώ ανάμεσά τους βρίσκεται ένας κορινθιακός κίων, μόνος στο κέντρο του ναού. Το κιονόκρανο του κίονα αυτού αποτελεί «το αρχαιότερο σωζόμενο δείγμα και θεωρείται πρότυπο για όλα τα «Κορινθιακά» μνημεία του ελληνικού, ρωμαϊκού και μεταγενέστερων πολιτισμών».

Η διακόσμηση είναι αξιοσημείωτη λόγω των διαφορετικών υλικών που χρησιμοποιούνται: οι τοίχοι, οι βάσεις και οι κίονες είναι από ασβεστόλιθο, τα ιωνικά κιονόκρανα και το κορινθιακό κιονόκρανο είναι από μάρμαρο Δολιανών όπως και οι λαξευτές μετόπες της εξωτερικής ζωφόρου του κυρίου ναού, οι βάσεις της ιωνικής ζωφόρου στο εσωτερικό του τεμένους, τα ερείσματα και τα κεραμίδια της οροφής.

Στις αρχές του 19ου αιώνα η ζωφόρος ανασκάφηκε από τα ερείπια και δόθηκε προς πώληση. Τελικά αγοράστηκε από την βρετανική κυβέρνηση. Στην αρχαιοελληνική αρχιτεκτονική η ζωφόρος κοσμούσε το εξωτερικό του ναού αλλά στις Βάσσεις η ζωφόρος περιέτρεχε το εσωτερικό του σηκού. Η ζωφόρος αναπαριστά δύο θέματα: τη μάχη ανάμεσα στους Έλληνες, με αρχηγό τον Ηρακλή (διακρίνεται από τη λεοντή του) και τις Αμαζόνες και την μάχη μεταξύ Λαπιθών και Κενταύρων. Το δεύτερο ήταν συχνό θέμα στην αρχαιοελληνική τέχνη και εμφανίζεται στις μετόπες του Παρθενώνα. Εδώ οι γυναίκες των Λαπιθών απεικονίζονται να κρατούν σφιχτά τα μικρά παιδιά τους καθώς προσπαθούν να αντισταθούν στους Κενταύρους.

Αν και η απόδοση αυτής της ζωφόρου είναι ανομοιογενής στην ποιότητα, δραματική ζωρότητα και βίαιη κίνηση διέπουν το όλο σχέδιο. Λόγω αυτών των χαρακτηριστικών ορισμένοι μελετητές παραλλήλισαν τη σύνθεση αυτή με στοιχεία του μπαρόκ. Τη ζωφόρο ίσως φιλοτέχνησε ο γλύπτης Παϊώνιος, δημιουργός της περίφημης Νίκης που εκτίθεται στο Αρχαιολογικό Μουσείο Ολυμπίας.

Ο ναός παρέμεινε σε χρήση κατά τα ελληνιστικά και ρωμαϊκά χρόνια όπως φαίνεται από τις επιδιορθώσεις που δεχόταν η κεραμοσκεπή. Με την κατάρρευση της στέγης λόγω της φθοράς των ξύλινων δοκαριών της επήλθε η πρώτη σημαντική καταστροφή. Η ανθρώπινη επέμβαση ήταν ένας άλλος φθοροποιός παράγοντας.



ΠΑΣΧΑ ΣΤΗΝ ΧΙΟ

Απέναντι από τις ακτές της Ιωνίας, στα νερά του Αιγαίου, βρίσκεται η μαγευτική Χίος και στο κέντρο περίπου του νησιού ο Κάμπος, ένας ολάνθιστος κήπος του πελάγους ένα στολίδι μέσα στο χρόνο, προσκαλώντας τον επισκέπτη, να ξαναβρεί τα μυστικά του και να ταξιδέψει από τα παλάτια της Γένοβας, στο πνεύμα του Βυζαντίου.

Οι φιλόξενοι κάτοικοι, ανοίγουν τις αυλές και τα αρχοντικά τους και μοιράζονται με τους επισκέπτες, τις μνήμες που έμειναν ζωντανές και που ζουν στο χρόνο, γραμμένες στα μαρμάρινα οικοδόμημα, στις λαμπερές εξώπορτες, στον έξοχο διάκοσμο των Πύργων και ξαναθυμίζουν τη διαδρομή και το ρόλο, της περιοχής τούτης, στην ιστορία της σύγχρονης Ελλάδας. Γιατί ο Κάμπος της Χίου, βρέθηκε στο σταυροδρόμι των πολιτισμών, από την εποχή των Σταυροφοριών, τον πόλεμο μεταξύ Δύσης και Ανατολής Λατίνων και Βυζαντίου. Εδώ μετά τη Συνθήκη του Νυμφαίου το 1261, ο Αυτοκράτορας του Βυζαντίου Μιχάλης Παλαιολόγος, θα επιτρέψει στους Γενοβέζους, να εγκαταστήσουν μικρή εμπορική Κοινότητα, με την υποχρέωση, η Γένοβα να παραχωρεί τις γαλέρες της στον Αυτοκράτορα, όταν χρειαζόταν ν' αντιμετωπίσει τους εχθρούς του στο χώρο του Αιγαίου.

Το γεγονός αυτό, ήταν η αρχή, μιας κατοχής που κράτησε 2 αιώνες. Οι Γενοβέζοι στην προσπάθειά τους να αξιοποιήσουν την έκταση αυτή, δημιούργησαν τα περίφημα αρχοντικά, με τους απέραντους πορτοκαλεώνες. Μετά την Άλωση, πολλές οικογένειες από τις πιο σημαντικές, του Βυζαντίου, εγκαθίστανται στη Χίο, όπου μαζί με τις Χιωτογενοβέζικες, θα δημιουργήσουν τη Χιώτικη αριστοκρατία. Η προνομιακή της θέση ως πρωτεύουσα του Αιγαίου, της Βυζαντινής Αυτοκρατορίας, γίνεται πόλος έλξης, μεγάλων Βυζαντινών ονομάτων, όπως Σκολίσης, Ροδοκανάκης, Ράλλης, Σγουρός, Κορνέτο, Γαριβάλδι, Καβαλίνη κ.α.

Πολλές από τις οικογένειες αυτές, όχι μόνο τις Γενοβέζικες αλλά και τις Χιώτικες, βρίσκονται στη «Χρυσή Βίβλο» της Γένοβας. Η Χίος θα βρεθεί εκεί για 2 αιώνες.

Περίφημοι Γενοβέζοι τεχνίτες, όπως ο Μπισόνι, δούλεψαν εδώ, για να δημιουργήσουν τα αριστουργήματα, για τα οποία με τόσο θαυμασμό θα μιλήσουν αργότερα όσοι έτυχε, να επισκεφθούν τη Χίο.

Επιβλητικές εξώπορτες, με ανάγλυφα υπέρθυρα, μαρμαρόκτιστες στέρνες, σκάλες με γλυπτό διάκοσμο, αυλές με μαύρο-άσπρο, βότσαλο, πύργοι κτισμένοι με την περίφημη δίχρωμη πέτρα από τα Θυμιάνα, με μάρμαρα κατεργασμένα ή ακατέργαστα,



που έφεραν για να στολίσουν τα παλάτια των Γενοβέζων.

Τα μάγκανα, δεσπόζουν στις αυλές των Γενοβέζων που αντλούν το νερό για το πότισμα και φέρουν έξοχα γλυπτά, που σώζονται μέχρι σήμερα. Επίσης οι πόρτες είναι εξαιρετικά φροντισμένης κατασκευής.

Στον καθρέφτη της πόρτας, τοποθετούσαν το οικοδόμημα ή τα αρχικά του ιδιοκτήτη. Τα φύλλα της πόρτας επίσης τα διακοσμούσαν εξαιρετικά, τα στόλιζαν με μεγάλα μπρούτζινα καρφιά ή με φύλλα μπρούτζου.

Ανάλογη φροντίδα έδιναν και για την αυλή. Την έστρωναν με βότσαλο μαύρο- άσπρο, σε διάφορες παραστάσεις, φτιάχνοντας ένα θαυμάσιο μωσαϊκό, που κάποιος μπορεί να θαυμάσει και σήμερα.

Οι κισσοί, το αγιόκλημα και η τριανταφυλλιά ήταν τα αγαπημένα διακοσμητικά της αυλής του Κάμπου. Ο Κάμπος ζωντάνεψε μετά την απελευθέρωση, της Χίου, το 1912.

Έτσι αρκετά αρχοντικά ανακαινίζονται και χτίζονται και καινούργια και η περιοχή περνάει σε μία νέα άνθιση. Πολλά απ' αυτά, διαμορφώθηκαν σε ξενώνες και φιλοξενούν επισκέπτες, που ανακαλύπτουν την ομορφιά και την αίγλη του μοναδικού Κάμπου, που εύλογα ονομάζεται «Παράδεισος του Αιγαίου»!





ΕΚΔΡΟΜΕΣ ΚΑΙ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΤΕΤΡΑΜΗΝΟΥ



ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΣ - ΙΟΥΝΙΟΣ 2019

ΕΝΩΣΗ ΟΡΕΙΒΑΤΩΝ ΦΥΣΙΟΛΑΤΡΩΝ - Μαυροκορδάτου 7, Α' όροφος, 106 78 Αθήνα

Τηλ. 210 3807093, 210 3806924, (17.30 έως 20.30) Φάξ: 210 3806924, e mail: eof@otenet.gr

Παρασκευή 11/01/2019

ΚΟΠΗ ΠΡΩΤΟΧΡΟΝΙΑΤΙΚΗΣ ΠΙΤΑΣ & ΚΟΠΗ ΠΙΤΑΣ ΤΩΝ ΠΑΙΔΙΩΝ ΣΤΑ ΓΡΑΦΕΙΑ ΜΑΣ
Ώρα **19.00** θα πραγματοποιηθεί στα γραφεία μας η κοπή της πίτας για τα Εοφτάκια μας και θα ακολουθήσει ώρα **19.30** η καθιερωμένη κοπή της Πρωτοχρονιάτικης πίτας των μεγάλων. Θα κληρωθούν «αναμνηστικά φλουριά» και θα δοθούν δώρα στους νεαρούς φίλους μας. Θα ακολουθήσει ελαφρύ φαγητό και ποτό.



Κυριακή 13/01/2019

ΠΙΤΑ ΟΡΕΙΒΑΤΩΝ - ΔΑΣΟΣ ΜΟΓΓΟΣΤΟΥ - ΣΤΥΜΦΑΛΙΑ

Αναχώρηση στις 8.00π.μ. από την εκκλησία Ζωοδόχου Πηγής Ακαδημίας προς Κιάτο και Ορεινή Κορινθία. Λίγο πριν το Κεφαλάρι Κορινθίας θα ξεκινήσουμε την κυκλική πορεία μέσα στο δρυόδασος Μογγοστού, ένα μνημείο της φύσης καταχωρημένο στα «αισθητικά δάση» του δικτύου NATURA, από το 1977. Η πορεία διάρκειας 4½ ωρών με υψομετρική διαφορά μόλις 200 μέτρων είναι όμορφη και εύκολη, με θέα τις πλαγιές της Ζήρειας και τους αμπελώνες της Κορινθίας. Η τουριστική ομάδα θα επισκεφθεί την Στυμφαλία και το Μουσείο Περιβάλλοντος. Στην συνέχεια όλοι μαζί θα μαζευτούμε στον Ορεινό Ξενώνα του Συλλόγου για την κοπή της πίτας των ορειβατών.

ΑΡΧΗΓΟΣ: Δ.Σ.

Σάββατο - Κυριακή 19-20/01/2019

ΜΟΝΕΜΒΑΣΙΑ - ΓΕΡΑΚΙ - ΜΑΛΕΑΣ

Αναχώρηση στις 8.00 π.μ από την εκκλησία Ζωοδόχου Πηγής Ακαδημίας με ενδιάμεση στάση για Γεράκι. Επίσκεψη της Καστροπολιτείας και στη συνέχεια μετάβαση στην Μονεμβασιά. Γύρος του νησιού από περιμετρικό μονοπάτι, ανάβαση στο κάστρο και περιήγηση του οικισμού. Τακτοποίηση σε ξενοδοχεία στη Νέα πόλη της Μονεμβασίας. Την **Κυριακή** η πεζοπορική ομάδα θα προωθηθεί στο χωριό Άγιος Νικόλαος Μονεμβασίας και θα πραγματοποιηθεί η πορεία Άγιος Νικόλαος - Αγία Μαρίνα - Μονεμβασιά. (Ώρες πορείας 5, Β.Δ. Α+.) Η τουριστική ομάδα θα διημερεύσει στη Μονεμβασιά.

Δηλώσεις συμμετοχής από 3/12/2018

ΑΡΧΗΓΟΣ: Νίντος Νικόλαος



ΔΕΥΤΕΡΑ 21/01/2019

Ώρα **20.00** θα πραγματοποιηθεί στα γραφεία μας προβολή ψηφιακών φωτογραφιών από τον Γιώργο Γκλέτσο με θέμα «**Η ΕΟΦ στην Κύπρο**».

ΤΕΤΑΡΤΗ 23/01/2019

ΟΠΕΡΑ

Ώρα **20.00** θα παρακολουθήσουμε την Όπερα «**ΣΙΜΟΝ ΜΠΟΚΑΝΕΓΚΡΑ**» του Τζουζέππε Βέρντι από τον κύκλο της Ιταλικής όπερας. Παραγωγή της Βασιλικής Όπερας του Λονδίνου (Royal Opera House).

Μουσική Διεύθυνση Ζωή Τσόκανου - Στάθης Σούλης Σκηνοθεσία Ελάιτζα Μοσίνσκι.

Συνάντηση στις 19.30 στην είσοδο της Εθνικής Λυρικής Σκηνής του Ιδρύματος "Σταύρος Νιάρχος"

Κυριακή 27/01/2019

ΓΥΡΟΣ ΤΗΣ ΛΙΜΝΗΣ ΜΑΡΑΘΩΝΑ - ΝΕΑ ΜΑΚΡΗ

Αναχώρηση στις 8.00 π.μ από την εκκλησία Ζωοδόχου Πηγής Ακαδημίας για τη λίμνη Μαραθώνα όπου θα πραγματοποιηθεί ο γύρος της λίμνης (ώρες πορείας 5-6, Β.Δ. Α). Στη συνέχεια μετάβαση στην Νέα Μάκρη για φαγητό. Όσοι δεν περπατήσουν μπορούν να καθίσουν για καφέ με θέα τη λίμνη και στη συνέχεια να επισκεφθούν το Αρχαιολογικό μουσείο του Μαραθώνα, και το μουσείο του Μαραθωνίου δρόμου. Όλοι μαζί θα μεταβούν στη συνέχεια στην Νέα Μάκρη για φαγητό πριν από την επιστροφή στην Αθήνα.

ΑΡΧΗΓΟΣ: **Δραγώνα Κατερίνα**



Κυριακή 03/02/2019

ΚΑΙΣΑΡΙΑΝΗ – ΠΑΙΑΝΙΑ – ΣΠΗΛΑΙΟ ΚΟΥΤΟΥΚΙ

Συνάντηση στις 8.00 π.μ στο πυροφυλάκιο Καισαριανής (μόλις περάσουμε κάτω από την γέφυρα της Κατεχάκη). Από εκεί θα ξεκινήσουμε την πορεία μας περνώντας από τον Πύργο της Ανθούσας, το κτίριο του ΟΤΕ και θα κατέβουμε από την πίσω μεριά του Υμηττού. Θα συναντήσουμε δασικό δρόμο που θα μας οδηγήσει στο σπήλαιο Κουτούκι (ώρες πορείας 5½, Β.Δ. Α+). Μετά από επίσκεψη του σπηλαίου θα συνεχίσουμε 4χλμ για Παiania όπου μπορούμε να φάμε πριν επιστρέψουμε στην Αθήνα με συγκοινωνία. Σημείωση: Αν υπάρξει επαρκής αριθμός ατόμων θα μπει πούλμαν.

ΑΡΧΗΓΟΣ: Κοσμάδακη Μαρία



Παρασκευή 08/02/2019

Συγκέντρωση στα γραφεία μας στις 20.00 με σκοπό να γίνουν προτάσεις για

τις εκδρομές του επόμενου εξαμήνου και για άλλες δραστηριότητες.

Σάββατο 09/02/2019

ΜΟΥΣΕΙΟ ΚΥΚΛΑΔΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ

Θα πραγματοποιήσουμε επίσκεψη με ξενάγηση στο Μουσείο Κυκλαδικής Τέχνης. Συνάντηση στις 10.45 π. μ. στην είσοδο του μουσείου στην οδό Νεοφύτου Δούκα 4 στο Κολωνάκι (πλησιέστερο μετρό Ευαγγελισμός ή Σύνταγμα).

ΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ: Αγγελοπούλου Θέμις



Κυριακή 10/02/2019

ΤΙΡΥΝΘΑ – ΝΑΥΠΛΙΟ

Όπως κάθε χρόνο, με την πολύτιμη βοήθεια του εκπαιδευτικού Παναγιώτη Ψύχα, θα επισκεφθούμε μία περιοχή της Αργολίδας που έχει πολύ μεγάλη ιστορική σημασία. Αναχώρηση στις 8.00 π.μ από την εκκλησία Ζωοδόχου Πηγής Ακαδημίας για Ισθμό Κορινθίου - Τίρυνθα όπου θα επισκεφθούμε την Μυκηναϊκή Ακρόπολη της Τίρυνθας. Πεζοπορώντας θα επισκεφθούμε τον Θολωτό Τάφο της Τίρυνθας στις υπώρειες του λόφου με το εκκλησάκι του Προφήτη Ηλία. Στη συνέχεια θα ακολουθήσουμε την παλιά κοίτη του ποταμού της Τίρυνθας και θα επισκεφθούμε το Μυκηναϊκό Φράγμα. (Ωρες πορείας 3-4, Β.Δ. Α). Όσοι δεν πεζοπορήσουν θα πάνε με το πούλμαν στο Ναύπλιο όπου θα διημερεύσουν και θα επιστρέψουν να παραλάβουν τους πεζοπόρους για να αναχωρήσουν όλοι μαζί για Αθήνα.

ΑΡΧΗΓΟΣ: Ψυράκης Απόστολος



Σάββατο - Κυριακή 16-17/02/2019

ΑΝΔΡΙΤΣΑΙΝΑ – ΚΥΠΑΡΙΣΣΙΑ – ΤΕΤΡΑΖΙΟ – ΝΑΟΣ ΕΠΙΚΟΥΡΙΟΥ ΑΠΟΛΛΩΝΑ

Αναχώρηση το Σάββατο στις 7.30 π.μ. από την εκκλησία Ζωοδόχου Πηγής Ακαδημίας για Ανδρίτσαινα. Μετά από μικρή στάση εκεί συνεχίζουμε για τις Βάσσες όπου βρίσκεται ο Ναός του Επικούριου Απόλλωνα. Η επόμενη στάση μας είναι στο χωριό Αμπελιώνα όπου οι πεζοπόροι μπορούν να πραγματοποιήσουν μικρές πορείες (διάρκειας περίπου 2 ωρών) και οι υπόλοιποι θα περιηγηθούν και θα χαλαρώσουν στο γραφικό αυτό μέρος. Τερματικός σταθμός η Κυπαρισσία όπου θα διανυκτερεύσουμε. Το βράδυ θα γευματίσουμε όλοι μαζί στο ξενοδοχείο μας.

Την Κυριακή οι ορειβάτες θα αναχωρήσουν στις 7.30 π.μ. για το χωριό Κάτω Μέλπεια. Από εκεί με αγροτικό θα προωθηθούν ως τον Άγιο Αθανάσιο στα Άνω Μέλπεια για να πραγματοποιήσουν την ανάβαση στο Τετράζιο με επιστροφή από τα ίδια (ώρες πορείας 6, Β.Δ. Β). Η τουριστική ομάδα αφού περιηγηθεί στα αξιοθέατα της Κυπαρισσίας θα αναχωρήσει για την Κάτω Μέλπεια. Όσοι θέλουν μπορούν να πραγματοποιήσουν πορεία περίπου 2 χλμ ως τους καταρράχτες και τις λίμνες Κουτέντου με επιστροφή από τα ίδια. Στην Μέλπεια υπάρχει δυνατότητα φαγητού. **Δηλώσεις συμμετοχής από 02/01/2019**

ΑΡΧΗΓΟΣ: Αγγελοπούλου Θέμις



Τετάρτη 20/02/2019Ώρα **19.00** στα γραφεία μας θα διεξαχθεί η**ΕΤΗΣΙΑ ΓΕΝΙΚΗ ΣΥΝΕΛΕΥΣΗ ΜΕ ΑΡΧΑΙΡΕΣΙΕΣ****Κυριακή 24/02/2019****ΚΑΛΥΒΙΑ – ΑΘΗΝΑΪΚΗ – ΔΕΛΦΟΙ - ΑΡΑΧΩΒΑ**

Αναχώρηση στις 7.30 π. μ. από την εκκλησία Ζωοδόχου Πηγής Ακαδημίας για Αράχωβα και στην συνέχεια την θέση Καλύβια από όπου θα ξεκινήσει η ορειβατική ομάδα την πορεία για το χιονοδρομικό της Αθηναϊκής (ώρες πορείας 4, Β.Δ. Β) από όπου θα την παραλάβει το πούλμαν. Η τουριστική ομάδα θα επισκεφθεί τους Δελφούς και την Αράχωβα όπου θα συναντηθούν με την ορειβατική ομάδα για φαγητό και στην συνέχεια θα αναχωρήσουν για την Αθήνα.

ΑΡΧΗΓΟΣ: Ναυπακτίτης Λουκάς**Κυριακή 03/03/2019****ΜΑΙΝΑΛΟ – ΚΑΡΔΑΡΑΣ – ΑΪΝΤΙΝΗΣ - ΡΟΕΪΝΟ**

Αναχώρηση 7.30 π.μ. από την εκκλησία Ζωοδόχου Πηγής Ακαδημίας για Καρδαρά. Από εκεί θα ξεκινήσει η πεζοπορική ομάδα για να πραγματοποιήσει μία από τις παρακάτω 2 πορείες:

α) Καρδαράς – Ροεϊνό (ώρες πορείας 4, Β.Δ. Α).

β) Καρδαράς – Αϊντίνης (1849μ) – Ροεϊνό (ώρες πορείας 6½, Β.Δ. Β).

Όσοι δεν πεζοπορήσουν θα επισκεφθούν τον Καρδαρά, το σπήλαιο Κάψας και το Ροεϊνό.

ΑΡΧΗΓΟΣ: Βέπτερ Μάγια**ΤΡΙΤΗ 05/03/2019****ΣΥΝΑΥΛΙΑ**

Ώρα **20.30** στο Μέγαρο Μουσικής θα πραγματοποιηθεί μια ιδιαίτερη συναυλία με μουσική του συνθέτη, μαέστρου και δεξιότατη τρομπετίστα Γιώργου Μουζάκη. Θα ερμηνεύσουν οι Ελένη Τσαλιγοπούλου, Μαρίζα Ρίζου, Φοίβος Δελβοριάς κ.α. με συνοδεία της μπάντας πνευστών του Πολεμικού Ναυτικού.

Συνάντηση στις **20.00** μπροστά στην είσοδο του Μεγάρου Μουσικής.

Όσοι ενδιαφέρονται να δηλώσουν στα γραφεία μας το συντομότερο δυνατό διότι η προπώληση αρχίζει από αρχές Ιανουαρίου

**Παρασκευή – Καθαρά Δευτέρα 08-11/03/2019****ΚΑΒΑΛΑ – ΞΑΝΘΗ – ΠΑΓΓΑΙΟ ΟΡΟΣ**

Θα κυκλοφορήσει αναλυτικό πρόγραμμα.



Σάββατο 16/03/2019

ΕΠΙΜΝΗΜΟΣΥΝΗ ΔΕΗΣΗ ΣΤΟ ΚΤΗΜΑ ΤΗΣ ΕΟΦ ΣΤΟ ΜΑΤΙ ΑΤΤΙΚΗΣ

Ώρα 10.00 π.μ. θα αναχωρήσουμε με πούλμαν από την εκκλησία Ζωοδόχου Πηγής Ακαδημίας προκειμένου να μεταβούμε στην Κατασκήνωσή μας στο Μάτι Αττικής, όπου θα πραγματοποιηθεί στο εκκλησάκι μας των Αγίου Γεωργίου – Προφήτη Ηλία επιμνημόσυνη Δέηση για τους εκλιπόντες φίλους Εοφίτες που έχασαν την ζωή τους κατά την φονική πυρκαγιά της 23^{ης} Ιουλίου 2018. Θα ακολουθήσει καφές στην περιοχή. Η μετάβαση και ο καφές είναι δωρεάν.

ΑΡΧΗΓΟΣ: Δ.Σ.



Κυριακή 17/03/2019

ΕΛΙΚΩΝΑΣ – ΜΕΓΑΛΗ ΛΟΥΤΣΑ

Αναχώρηση στις 7.30 π.μ. από την εκκλησία Ζωοδόχου Πηγής Ακαδημίας για Λιβαδιά – Ανάληψη – Ελικώνα (Ζερίκι), απ' όπου η ορειβατική ομάδα θα πραγματοποιήσει ανάβαση στην κορυφή Μεγάλη Λούτσα (1.549 μ.) (ώρες πορείας 6, Β.Δ. Β).

Όσοι δεν πεζοπορήσουν θα περιηγηθούν την Λιβαδιά ξεκινώντας από την περιοχή Κρύα, θα επισκεφτούν την Χαιρώνεια και το χωριό Ελικώνα όπου θα επιστρέψουν για να παραλάβουν την ορειβατική ομάδα.

ΑΡΧΗΓΟΣ: Παγουλάτος Δημήτρης



ΤΕΤΑΡΤΗ 20/03/2019

ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ

Θα πραγματοποιήσουμε επίσκεψη με ξενάγηση, στο Αρχαιολογικό Μουσείο της Αθήνας.

Συνάντηση στις 10.45 π.μ. στην είσοδο του μουσείου στην οδό Πατησίων 44.

ΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ: Αγγελουπούλου Θέμις

Σάββατο – Κυριακή - Δευτέρα 23-25/03/2019

ΝΕΑΠΟΛΗ - ΚΥΘΗΡΑ - ΕΛΑΦΟΝΗΣΟΣ - ΒΕΛΑΝΙΔΙΑ

Αναχώρηση το **Σάββατο** στις 8.00 π.μ. από την εκκλησία Ζωοδόχου Πηγής Ακαδημίας με τελικό προορισμό την Νεάπολη όπου θα διανυκτερεύσουμε. Ενδιάμεσα το πούλμαν θα αφήσει την πεζοπορική ομάδα στο χωριό Κουλέντια (Ελληνικό) για να πραγματοποιήσει την διαδρομή από χωματόδρομο και στην συνέχεια μονοπάτι έως το χωριό Δερματιάνικα από όπου θα τους παραλάβει το πούλμαν (ώρες πορείας 5, Β.Δ. Α).

Η τουριστική ομάδα θα μεταβεί με το πούλμαν ως την Πούντα από όπου με σκάφος θα περάσει απέναντι στην Ελαφώνησο. Εκεί θα παραμείνει για λίγες ώρες έχοντας την δυνατότητα να κάνει χαλαρές πορείες, να επισκεφθεί τα κοντινά εκκλησάκια του νησιού και να φάει μεσημεριανό. Επιστρέφοντας στην Πούντα θα επιβιβαστεί στο πούλμαν και αφού παραλάβει την πεζοπορική ομάδα θα μεταβούν όλοι μαζί στην Νεάπολη.

Την **Κυριακή** η πεζοπορική ομάδα θα επισκεφθεί το σπήλαιο Καστανιάς και θα πραγματοποιήσει την διαδρομή Άνω Καστανιά - Κάτω Καστανιά - Άγιος Νικόλαος (ώρες πορείας 4).

Η τουριστική ομάδα θα επισκεφθεί τα Κύθηρα.

Τη **Δευτέρα** η πεζοπορική ομάδα θα πραγματοποιήσει την διαδρομή Βελανδία - Φάρος Μαλέα - Βελανδία (ώρες πορείας 5) ή την διαδρομή Βελανδία - Αγία Μαρίνα - Βελανδία (ώρες πορείας 4).

Η τουριστική ομάδα θα έχει την δυνατότητα να περιηγηθεί τα στενά της Νεάπολης, να κάνει χαλαρή παραλιακή πορεία 1 ώρας απόστασης 3 χιλιομέτρων ως το Παλαιόκαστρο με επίσκεψη του Βυζαντινού οικισμού Ήτι.

Όσοι θέλουν επιστρέφουν στην Νεάπολη πάλι με τα πόδια ή περιμένουν το πούλμαν που θα τους παραλάβει αφού επιστρέψει με τους ορειβάτες. **Δηλώσεις συμμετοχής από 01-02- 2019**

ΑΡΧΗΓΟΣ: Ψυράκης Απόστολος



Κυριακή 31/03/2019

ΔΗΜΗΤΣΑΝΑ - ΛΟΥΣΙΟΣ - ΚΑΡΥΤΑΙΝΑ

Αναχώρηση στις 7.30 π.μ. από την εκκλησία Ζωοδόχου Πηγής Ακαδημίας για την Δημητσάνα. Από εκεί η πεζοπορική ομάδα θα ξεκινήσει την πορεία στο φαράγγι του Λούσιου περνώντας από τις Ι.Μ. Φιλοσόφου – Ι. Μ. Προδρόμου, την αρχαία Γόρτυνα και θα καταλήξει στην γέφυρα Ατσίχλου (ώρες πορείας 6½, Β.Δ. Β.).

Όσοι επιθυμούν μπορούν να διακόψουν την πορεία στην αρχαία Γόρτυνα. Εκεί θα τους παραλάβει το πούλμαν (ώρες πορείας 4½, Β.Δ. Α). Η υπόλοιπη ομάδα θα περιηγηθεί την Δημητσάνα με τους μπαρουτόμυλους, το Ελληνικό και την Καρύταινα όπου υπάρχει και δυνατότητα όλοι να γευματίσουν.

ΑΡΧΗΓΟΣ: Αρμενιάκου Γεωργία

ΔΕΥΤΕΡΑ 01/04/2019

Ώρα **20.00** θα πραγματοποιηθεί στα γραφεία μας προβολή ψηφιακών φωτογραφιών

από την Βασιλική Στάση με θέμα «**Στα βασίλεια των Ιμαλαΐων**».



Κυριακή 07/04/2019

ΤΡΙΚΑΛΑ – ΖΗΡΕΙΑ – ΛΙΜΝΗ ΔΑΣΙΟΥ

Αναχώρηση στις 7.00 π.μ. από την εκκλησία Ζωοδόχου Πηγής Ακαδημίας για τα Τρίκαλα Κορινθίας και στην συνέχεια για το parking του χιονοδρομικού Ζήρειας. Από εκεί η ορειβατική ομάδα θα ξεκινήσει για την Άνω συνοικία Τρικάλων (1087μ.) περνώντας από την λίμνη Δασίου (1510μ.), (ώρες πορείας 5, Β.Δ. Α+). Μία ομάδα μπορεί να κάνει μία παράκαμψη 2 ωρών γύρω από την λίμνη Δασίου ανεβαίνοντας στην κορυφή Ζαχαριά (1613μ.) και κατεβαίνοντας πάλι στην λίμνη.

Όσοι δεν πραγματοποιήσουν το ανωτέρω πρόγραμμα θα επισκεφθούν την Μονή Αγίου Βλασίου και τα Άνω και Μεσαία Τρίκαλα με δυνατότητα να πεζοπορήσουν μεταξύ των οικισμών. Στα Μεσαία Τρίκαλα υπάρχει δυνατότητα φαγητού για όλη την ομάδα.

ΑΡΧΗΓΟΣ: **Αναγνωστόπουλος Γιάννης**



Κυριακή 14/04/2019

ΜΑΚΡΟΝΗΣΟΣ - ΛΑΥΡΙΟ

Αναχώρηση στις 8.00 π.μ. από την εκκλησία Ζωοδόχου Πηγής Ακαδημίας για Λαύριο όπου θα επιβιβαστούμε σε πλοiάριο με προορισμό την Μακρόνησο. Εκεί θα επισκεφθούμε τον ιστορικό τόπο. Η πεζοπορική ομάδα θα έχει την δυνατότητα να πραγματοποιήσει πορεία στην κορυφογραμμή προς τη βόρεια πλευρά του νησιού (ώρες πορείας 4, Β.Δ. Α). Εφ' όσον μπορεί να συμφωνηθεί με το πλοiάριο και η ομάδα που δεν πεζοπορήσει είναι αρκετά μεγάλη θα επιστρέψει νωρίτερα στο Λαύριο για να επισκεφθεί το Ορυκτολογικό Μουσείο. Στο Λαύριο υπάρχει δυνατότητα φαγητού. Το απόγευμα επιστροφή στην Αθήνα.

ΑΡΧΗΓΟΣ: **Ψυράκης Απόστολος**



Κυριακή ΤΩΝ ΒΑΪΩΝ 21/04/2019

ΣΤΕΝΗ – ΞΗΡΟΒΟΥΝΙ

Αναχώρηση στις 7.30 π.μ. από την εκκλησία Ζωοδόχου Πηγής Ακαδημίας για Χαλκίδα – Στενή απ' όπου μία ομάδα θα χρησιμοποιήσει το παλιό – κλασσικό μονοπάτι που οδηγεί στο διάσελο Μεσοράχης και στη συνέχεια θα πραγματοποιήσει ανάβαση στο Ξηροβούνι (1.417μ.) με κατάβαση στον αυχένα της Μεσοράχης όπου θα περιμένει το πούλμαν, (ώρες πορείας 7, Β.Δ. Β). Η τουριστική ομάδα θα διημερεύσει στη Στενή ή στη Καμπιά.

ΑΡΧΗΓΟΣ: **Κατράκης Χρόνης**



Παρασκευή – Τετάρτη 26/04-01/05/2019

ΠΑΣΧΑ ΣΤΗ ΧΙΟ

Θα κυκλοφορήσει αναλυτικό πρόγραμμα.



Κυριακή 12/05/2019

ΠΕΖΟΠΟΡΙΑ ΜΑΖΙ ΜΕ ΤΑ ΠΑΙΔΙΑ ΜΑΣ ΣΤΗΝ ΠΑΡΝΗΘΑ

Αναχώρηση στις 9.00 π. μ. από την εκκλησία Ζωοδόχου Πηγής Ακαδημίας με πούλμαν για το καταφύγιο Μπάφι στην Πάρνηθα. Από εκεί θα πραγματοποιήσουμε εύκολη πορεία 1½ ώρας από μονοπάτι ως το καταφύγιο Φλαμπούρι. Εκεί θα κάνουμε πικ νικ είτε με δικά μας φαγητά είτε με φαγητό από το καταφύγιο. Θα επιστρέψουμε στο Μπάφι από άλλο μονοπάτι (εύκολη πορεία 1½ ώρας) από όπου θα μας παραλάβει το πούλμαν για να επιστρέψουμε στην Αθήνα. Όσοι δεν θέλουν να επιστρέψουν στο Μπάφι μπορούν να παραμείνουν στο Φλαμπούρι και να τους παραλάβει το πούλμαν στην άσφαλτο λίγο παραπάνω. Συνιστάται για μικρούς Εοφίτες και φίλους από 8 ετών και πάνω καθώς και για τους συνοδούς τους.

ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΣ: Αθλητικά παπούτσια ή αρβυλάκια, μικρό σακίδιο, παγούρι με νερό, αδιάβροχο ή ομπρέλα, μπουφάν, καπέλο για τον ήλιο, προαιρετικά φαγητό για το πικ-νικ στο Φλαμπούρι.

ΑΡΧΗΓΟΣ: Βέττερ Μάγια



Δευτέρα 13/05/2019

Ώρα **20.00** θα πραγματοποιηθεί στα γραφεία μας Προβολή ψηφιακών φωτογραφιών από τον Γιώργο Γκλέτσο με θέμα Αργεντινή, Ουρουγουάη και τους ξακουστούς καταρράκτες Ιγκουασσού



Κυριακή 19/05/2019

ΑΙΓΙΝΑ

Αναχώρηση στις 7.30 π. μ. από Πειραιά για Αίγινα. Με τοπικό ΚΤΕΛ θα μεταβούμε στην Παχεία Ράχη. Από εκεί οι πεζοποροί θα πραγματοποιήσουν την διαδρομή Παχεία Ράχη - Αρχαίος Ελαιώνας - Σφεντούρι - Βλάχηδες - Ανίτσιο (ώρες πορείας 4, Β.Δ. Α). Στην συνέχεια θα γευματίσουν σε τοπικές παραδοσιακές ταβέρνες. Με ΚΤΕΛ θα επιστρέψουν στο λιμάνι για να πάρουν το καράβι για Πειραιά. Εφόσον υπάρχει τουριστική ομάδα θα επισκεφθεί την Παλιοχώρα, την Ι.Μ. Αγίου Νεκταρίου, τον ναό της Αφαιάς, τον Αρχαιολογικό χώρο Κολώνας και θα διημερεύσει στην πόλη της Αίγινας

ΑΡΧΗΓΟΣ: Αγγελοπούλου Θέμις



Σάββατο – Κυριακή 25-26/05/2019

ΛΙΜΝΗ ΜΟΡΝΟΥ – ΛΙΔΩΡΙΚΙ - ΚΡΟΚΥΛΕΙΟ

Αναχώρηση το **Σάββατο** στις 8.00 π. μ. από την εκκλησία Ζωοδόχου Πηγής Ακαδημίας για την Τεχνητή Λίμνη Μόρνου – Λιδωρίκι – Καρούτες (1040μ.) γνωστές από την μεγάλη αντιστασιακή μάχη κατά την κατοχή. Από εκεί η πεζοπορική ομάδα θα πραγματοποιήσει την διαδρομή Καρούτες – Λιδωρίκι (ώρες πορείας 2, Β.Δ. Α). Όσοι δεν πεζοπορήσουν θα επισκεφθούν τις Καρούτες και το Κάλλιο και θα γευματίσουν στο Λιδωρίκι.

Όλοι μαζί, μετά, με το πούλμαν, θα ακολουθήσουμε τον νότιο γραφικό παραλίμνιο δρόμο και θα επισκεφθούμε το φράγμα του Μόρνου. Θα συνεχίσουμε για το Κροκύλειο. Μία ομάδα θα διανυκτερεύσει εκεί και μία άλλη στους Πενταγιούς.

Την **Κυριακή** το πρωί, μπορεί να πραγματοποιηθούν 3 διαδρομές: Οι πρώτες δύο διαδρομές είναι κυκλικές ξεκινώντας λίγο έξω από τους Πενταγιούς. Η πρώτη (διάρκειας 3 ωρών, Β.Δ. Α από μονοπάτι και χωματόδρομο) και η δεύτερη (διάρκειας 5 ωρών σε μονοπάτι, Β.Δ. Α+). Τέλος η τρίτη διαδρομή ξεκινάει λίγο έξω από το Κροκύλειο και από χωματόδρομο καταλήγει λίγο έξω από τους Πενταγιούς (ώρες πορείας 1, Β.Δ. Α).

Η Τρίτη ομάδα επίσης μαζί με όσους δεν περπατήσουν καθόλου θα περιηγηθούν τα γραφικά χωριά Κροκύλειο, Πενταγιόι και Αρτοτίνα. **Δηλώσεις συμμετοχής από 01/04/2019**

ΑΡΧΗΓΟΣ: Παπαγεωργίου Γιώργος



Παρασκευή – Τρίτη 31/05-04/06/2019

ΚΡΗΤΗ (ΛΕΥΚΑ ΟΡΗ – ΦΑΡΑΓΓΙ ΣΑΜΑΡΙΑΣ)

Θα κυκλοφορήσει αναλυτικό πρόγραμμα.



Κυριακή 02/06/2019

ΑΜΑΡΥΝΘΟΣ – ΕΡΕΤΡΙΑ – ΝΕΑ ΛΑΜΨΑΚΟΣ – ΧΑΛΚΙΔΑ (ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΗ)

Αναχώρηση στις 8.30 π.μ. από την εκκλησία Ζωοδόχου Πηγής Ακαδημίας για την Αμάρυνθο, όπου θα κάνουμε μία στάση. Μετά θα επισκεφθούμε την Ερέτρια για μια γνωριμία με την παραλιακή κωμόπολη που μεταξύ των άλλων μπορούμε να επισκεφθούμε κάποια από τα παρακάτω: Το «Νησί των Ονείρων ή Πεζονήσι», το Αρχαιολογικό Μουσείο, τον Αρχαιολογικό Χώρο και το Αρχαίο Θέατρο. Στην συνέχεια, θα καταλήξουμε στη Νέα Λάμψακο για μπάνιο και φαγητό. Το απόγευμα επιστροφή στη Αθήνα με μία ενδιάμεση στάση για καφέ στη Χαλκίδα.

ΑΡΧΗΓΟΣ: Δραγώνα Κατερίνα



Κυριακή 09/06/2019

ΠΑΡΝΗΘΑ - ΜΟΛΑ - ΑΥΛΩΝΑΣ - ΩΡΩΠΟΣ

Αναχώρηση στις 8.00 π.μ. από την εκκλησία Ζωοδόχου Πηγής Ακαδημίας για Αγία Τριάδα - Άγιο Πέτρο - Μόλα από όπου η ορειβατική ομάδα θα πραγματοποιήσει τη διαδρομή Μόλα - Άγιος Γεώργιος - Πύργος Λημικού - Πύρεζα - Άγιος Νικόλαος - Αγία Τριάδα - Αυλώνας (ώρες πορείας: 6, Β.Δ. Β). Στον Αυλώνα θα υπάρχει δυνατότητα φαγητού για τους ορειβάτες.

Η τουριστική ομάδα θα διημερεύσει στον Ωρωπό με δυνατότητα μπάνιου και φαγητού εκεί και στην συνέχεια θα πάει με το πούλμαν στον Αυλώνα απ' όπου θα παραλάβει την ορειβατική ομάδα για επιστροφή στην Αθήνα.

ΑΡΧΗΓΟΣ: Αρμενιάκου Γεωργία



Ιούνιος 2019

ΡΟΥΜΑΝΙΑ

Θα κυκλοφορήσει αναλυτικό πρόγραμμα.



ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ ΓΙΑ ΤΙΣ ΔΗΛΩΣΕΙΣ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ ΣΕ ΕΚΔΡΟΜΕΣ

ΜΟΝΟΗΜΕΡΕΣ ΕΚΔΡΟΜΕΣ

- Για τις **μονοήμερες** εκδρομές η κατάσταση για δηλώσεις συμμετοχής θα ανοίγει **15 ημερολογιακές** ημέρες πριν την εκδρομή.
- Ακυρώσεις θα γίνονται δεκτές μέχρι **δύο εργάσιμες** ημέρες πριν την εκδρομή.

ΔΙΗΜΕΡΕΣ ΚΑΙ ΠΟΛΥΗΜΕΡΕΣ ΕΚΔΡΟΜΕΣ

- Για εκδρομές **διήμερες** και **πολυήμερες** η ημερομηνία έναρξης δηλώσεων συμμετοχής θα αναφέρεται στο πρόγραμμα των εκδρομών και κατά εκδρομή.
- Η συμμετοχή θα ισχύει με την καταβολή της προκαταβολής.
- Η επιστροφή της προκαταβολής για ακύρωση συμμετοχής εξαρτάται από την περίπτωση της εκδρομής.

ΕΝΩΣΗ
ΟΡΕΙΒΑΤΩΝ
ΦΥΣΙΟΛΑΤΡΩΝ



ΕΤΟΣ ΙΔΡΥΣΕΩΣ 1933

Facebook Θα μας βρείτε στο:

ΕΝΩΣΗ ΟΡΕΙΒΑΤΩΝ ΦΥΣΙΟΛΑΤΡΩΝ

<https://www.facebook.com/eoffisiolatria/>

ΒΑΣΙΚΕΣ ΥΠΟΧΡΕΩΣΕΙΣ ΑΥΤΩΝ ΠΟΥ ΣΥΜΜΕΤΕΧΟΥΝ ΣΤΙΣ ΕΚΔΡΟΜΕΣ ΤΗΣ Ε.Ο.Φ.



1. Να εγγράφονται στις εκδρομές έγκαιρα για να μπορεί το Εφορείο Εκδρομών να τις οργανώνει καλύτερα.

2. Να καταβάλουν έγκαιρα την προκαταβολή όταν πρόκειται για πολυήμερη εκδρομή, διότι η σειρά προτεραιότητας ισχύει από την ημέρα καταβολής της προκαταβολής.

3. Να βρίσκονται 15 λεπτά πριν από την καθορισμένη ώρα αναχώρησης των πούλμαν μπροστά στην εκκλησία της Ζωοδόχου Πηγής επί της οδού Ακαδημίας. Κατά την επιβίβαση τηρείται η σειρά εγγραφής. Όσοι επιβιβάζονται σε ενδιάμεσες στάσεις δεν πρέπει να έχουν απαίτηση για συγκεκριμένες θέσεις.

4. Να φέρνουν μαζί τους όλα τα απαραίτητα (ρούχα, εξοπλισμό, φαγητό κλπ.) ανάλογα με το είδος της εκδρομής και την εποχή.

5. Να τηρούν σχολαστικά τις ώρες αναχώρησης και την διάρκεια των στάσεων που καθορίζει ο

αρχηγός διότι μ' αυτόν τον τρόπο σέβονται τον συνεκδρομέα τους και βοηθούν ουσιαστικά στην καλύτερη εκτέλεση της εκδρομής.

6. Να ακολουθούν τις οδηγίες ή υποδείξεις του αρχηγού και να είναι συνεργάσιμοι διότι μ' αυτόν τον τρόπο αποφεύγονται ατυχήματα και ανωμαλίες.

7. Ιδιαίτερα στις ορειβατικές ή πεζοπορικές εξορμήσεις να ακολουθούν την ομάδα και τις υποδείξεις του αρχηγού για να αποφεύγονται ατυχήματα ή άσκοπες καθυστερήσεις, για να βοηθάμε στην περίπτωση που ένας συνεκδρομέας χρειαστεί κάτι και για να ολοκληρώνεται η εξόρμηση μέσα στα καθορισμένα χρονικά περιθώρια, απολαμβάνοντας το τοπίο και την παρέα όλων των μελών της ομάδας.

8. Να γνωρίζουν ότι αν δεν ακολουθήσουν τις οδηγίες του αρχηγού, το Σωματείο και ο αρχηγός ουδεμία ευθύνη έχουν για ότι προκύψει.

9. Να δείχνουν κατανόηση σε τυχόν ατέλειες των καταλυμάτων με τη βεβαιότητα ότι ο αρχηγός μοιράζει τα δωμάτια με βάση τη σειρά προτεραιότητας, τυχόν συνδυασμούς, ειδικές

ανάγκες κτλ. χωρίς να γνωρίζει τις ιδιαιτερότητες κάθε δωματίου.

10. Στις πολυήμερες εκδρομές να εφαρμόζουν το σύστημα αλλαγής θέσεων που καθορίζει ο αρχηγός ώστε όλοι οι εκδρομείς να είναι ικανοποιημένοι.

11. Να γνωρίζουν ότι ο αρχηγός έχει δικαίωμα για μερική ή ολική τροποποίηση του προγράμματος της εκδρομής, όταν λόγοι ανωτέρας βίας (καιρικές συνθήκες, κατάσταση δρόμων κλπ.), επιβάλλουν αυτό, ή όποτε το σύνολο των εκδρομικών συμφωνεί.

12. Με καλοπροαίρετη διάθεση να δέχονται τυχόν ανωμαλίες ή απρόβλεπτες καταστάσεις με την πεποίθηση ότι ο αρχηγός κάνει το καλύτερο δυνατό για όλους.

Αν ο αρχηγός παραλείψει κάτι ή κάνει κάποιο λάθος να είναι βέβαιοι ότι δεν το έκανε εσκεμμένα ή από κακή πρόθεση.

Μ' αυτόν τον τρόπο είναι σίγουρο, ότι στο τέλος της εκδρομής θα έχουμε το καλύτερο δυνατό αποτέλεσμα και θα μείνουμε με τις καλύτερες αναμνήσεις.

ΒΔ: (ΒΑΘΜΟΣ ΔΥΣΚΟΛΙΑΣ)

- A.** Εύκολες πεζοπορικές διαδρομές στις οποίες μπορούν να συμμετέχουν και αρχάριοι.
- B.** Πεζοπορικές διαδρομές με μικρές δυσκολίες στις οποίες μπορούν να συμμετέχουν και αρχάριοι.
- Γ.** Δύσκολες πεζοπορικές-ορειβατικές διαδρομές όπου απαιτούνται ορειβατικές γνώσεις και εμπειρία.
- Δ.** Δύσκολες ορειβατικές διαδρομές ή χειμερινές αναβάσεις όπου απαιτούνται ειδικός εξοπλισμός και εμπειρία.

ΑΤΟΜΙΚΟΣ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΣ ΣΤΟ ΒΟΥΝΟ

ΚΑΛΟΚΑΙΡΙ

- ✓ Σακίδιο,
- ✓ Αρβύλες ελαφρές
- ✓ Παντελόνι λινό ή βαμβακερό
- ✓ Μακρύ και ευρύχωρο φανελάκι
- ✓ Πουκάμισο βαμβακερό μακρυμάνικο
- ✓ Κάλτσες βαμβακερές
- ✓ Καπέλο για τον ήλιο

- ✓ Γυαλιά ηλίου
- ✓ Εφεδρική αλλαξιά ρούχων (εσώρουχα, παντελόνι, πουκάμισο)
- ✓ Αντηλιακή κρέμα
- ✓ Αντιανεμικό μπουφάν
- ✓ Αδιάβροχο (κατά προτίμηση καγκούλ)
- ✓ Παγούρι
- ✓ Τροφή ανάγκης (ξηροί καρποί, σοκολάτα)

- ✓ Σουγιάς
- ✓ Πυξίδα
- ✓ Σφυρίχτρα
- ✓ Φακός (με εφεδρικές μπαταρίες και λάμπες)
- ✓ Φάρμακα για προσωπικές ανάγκες
- ✓ Σπίρτα-αναπτήρας

- ✓ Κάλτσες μάλλινες
- ✓ Αρβύλες βαριές
- ✓ Γκέτες
- ✓ Θερμοεσώρουχα (θερμοφάν)
- ✓ Πουλόβερ
- ✓ Μάλλινο ή ειδικό συνθετικό παντελόνι
- ✓ Μάλλινο πουκάμισο
- ✓ Σκούφος
- ✓ Γάντια
- ✓ Κασκόλ

ΧΕΙΜΩΝΑΣ

- Ο ίδιος εξοπλισμός του καλοκαιριού με τις εξής προσθήκες:



ΣΕ ΠΕΡΙΠΤΩΣΗ ΔΙΑΝΥΚΤΕΡΕΥΣΗΣ:

- ✓ Κάρυματ
- ✓ Υπνόσασκος
- ✓ Αντίσκηνο
- ✓ Καμινέτο – Λάμπα υγραερίου
- ✓ Μαγειρική σκεύη – μαχαιροπήρουνα

ΓΕΝΙΚΟΙ ΟΡΟΙ & ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΓΙΑ ΤΗ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ ΣΤΙΣ ΕΚΔΡΟΜΕΣ

- Για τις ημερήσιες εκδρομές οι καταστάσεις «ανοίγονται» πριν ένα μήνα και για τις διήμερες πριν δύο μήνες.
- Για τις πολυήμερες εκδρομές οι καταστάσεις «ανοίγονται» πριν τρεις μήνες.
- Τα γραφεία μας είναι ανοιχτά κάθε μέρα από 1η Οκτωβρίου έως 17.30 έως 20.30 εκτός από τα Σάββατα, τις Κυριακές και τις αργίες.
- Στο τηλέφωνο των γραφείων μας 210 3807093 λειτουργεί αυτόματος τηλεφωνητής καθ' όλο το 24ωρο.
- Στο τηλέφωνο των γραφείων μας 210 3806924 λειτουργεί συσκευή φάξ για λήψη μηνυμάτων καθ' όλο το 24ωρο.
- Κατά τους μήνες του καλοκαιριού η επικοινωνία γίνεται και με τα τηλέφωνα της κατασκήνωσης 22940 34588.
- Τα κινητά τηλέφωνα 6947323844 - 45, και 6948621680 συνήθως είναι στα χέρια του εφόρου εκδρομών και του αρχηγού της εκδρομής.
- Τα πούλμαν ξεκινούν μπροστά από την εκκλησία της Ζωοδόχου Πηγής επί της οδού Ακαδημίας. Στο ίδιο σημείο τερματίζει και η εκδρομή.

- Στις ημερήσιες εκδρομές απαιτείται απλή εγγραφή δίνοντας και ένα τηλέφωνο για περίπτωση ανάγκης.
- Στις διήμερες και πολυήμερες εκδρομές, απαιτείται απλή εγγραφή δίνοντας και ένα τηλέφωνο σε περίπτωση ανάγκης, αλλά η σειρά προτεραιότητας υπολογίζεται από την ημέρα κατάθεσης της προκαταβολής, το ύψος της οποίας καθορίζεται από το Εφορείο Εκδρομών ανάλογα με τα έξοδα της εκδρομής.
- Οι εκδρομείς υποχρεούνται να πληρώσουν τα έξοδα του ξενοδοχείου ή μέρος της τιμής της εκδρομής σε περίπτωση που ακυρώσουν τη συμμετοχή τους τις τελευταίες μέρες πριν την εκδρομή και εφόσον δεν καλυφθεί η θέση από τη λίστα αναμονής.
- Σημειώνεται ότι κάθε ακύρωση συμμετοχής σημαίνει ζημία για το Σωματείο και στέρηση της δυνατότητας να συμμετάσχει ένας άλλος εκδρομέας που είναι στη λίστα αναμονής.

ΔΕΝΔΡΙΝΟΣ

ΗΛΕΚΤΡΟΛΟΓΙΚΟ ΥΛΙΚΟ
ΦΩΤΙΣΤΙΚΑ ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ & ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ ΧΩΡΟΥ - ΡΑΓΟΥΛΙΚΟ - ΔΙΑΚΟΠΤΕΣ

 **legrand®**
:hager
PHILIPS
B. Berker
the right way.
GIRA
 **KOUVIDIS**
SYLVANIA
 **METREL®**

ΠΡΟΤΑΣΕΙΣ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΟΥ ΦΩΤΙΣΜΟΥ
ΣΥΣΤΗΜΑΤΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΦΩΤΙΣΜΟΥ - ΤΙΜΕΣ ΧΟΝΔΡΙΚΗΣ

Φορμίωνος 63 - 65 Φιλοθέου - www.dendrinos.gr
Τηλ.: 210 7511873 - 210 7512898, Fax.: 2107560558,
Κιν.: 6948377322, email: info@dendrinos.gr



ΓΝΩΡΙΖΟΝΤΑΣ ΤΗΝ ΠΑΤΡΑ



Κείμενο και φωτογραφίες Νίκος Νίντος

Η Πάτρα είναι γνωστή σαν η μεγαλύτερη πόλη της Πελοποννήσου (τρίτη μεγαλύτερη της Ελλάδας). Ειδικά ξεχωρίζει με το εντυπωσιακό καρναβάλι της, είναι η πύλη της Ελλάδας προς την Δυτική Ευρώπη και ο τόπος μαρτυρίου του Αγίου Ανδρέα. Ας προσθέσουμε όμως λίγα ιστορικά στοιχεία.

Το όνομά της το οφείλει στον Πατρέα το μυθικό οικιστή της πόλης, έναν Αχαιο με καταγωγή από τη Σπάρτη, που ήρθε επικεφαλής αποίκων στην περιοχή, έδωσε τους Ίωνες και συνένωσε τους προϊστορικούς οικισμούς της Αρόης, της Άνθειας και της Μεσσατίδος στον οικισμό Πάτρια.

Η μεγάλη ανάπτυξη της πόλης γίνεται στα Ρωμαϊκά χρόνια. Ο Αύγουστος και οι μετέπειτα αυτοκράτορες έδωσαν προνόμια στη Πάτρα λόγω της προνομιακής της θέσης με την Ιταλία. Γρήγορα μεταβλήθηκε σε λαμπρή πόλη όπως αναφέρει ο περιηγητής Πausanias τον 2ο αιώνα μ.Χ.

Με τη μεταφορά της πρωτεύουσας του Ρωμαϊκού κράτους στην Κωνσταντινούπολη, η Πάτρα άρχισε σταδιακά να παρακμάζει. Στους επόμενους αιώνες στην πόλη αναπτύσσεται η μεταξουργία και το εμπόριο έως το 1205 οπότε και περιήλθε στους Φράγκους σταυροφόρους και αποτέλεσε μία από τις 12 Βαρωνίες του πριγκιπάτου της Αχαΐας.

Το 1429 απελευθερώνεται από τα στρατεύματα του Δεσπότη του Μυστρά και μετέπειτα αυτοκράτορα, Κωνσταντίνου Παλαιολόγου. Το 1458 καταλαμβάνεται από τους Οθωμανούς. Στις 25 Μαρτίου του 1821, στην Πάτρα κηρύσσεται η Ελληνική Επανάσταση από τον Δεσπότη Παλαιών Πατρών Γερμανό. Το κάστρο της όμως περιέρχεται στην Ελλάδα μόλις το 1828 όταν το καταλαμβάνει ο Γάλλος στρατάρχης Νικόλαος Μαιζών με τα στρατεύματά του. Η πόλη είχε καταστραφεί σχεδόν ολοκληρωτικά. Άρχισε αμέσως η ανοικοδόμησή της. Σύντομα αναπτύσσεται κυρίως λόγω εξαγωγών αγροτικών προϊόντων. Τα τελευταία χρόνια η οικονομία της βασίζεται στον τριτογενή τομέα. Αποτελεί ένα από τα κυριότερα κέντρα ανάπτυξης νέων τεχνολογιών και προϊόντων υψηλής τεχνολογίας στην Ελλάδα. Ας επανέλθουμε όμως στην εκδρομή μας. Οι καιρικές προγνώσεις ήταν πολύ άσχημες. Ο καιρός προβλεπόταν βροχερός πολύ βροχερός και που και πού καμιά καταιγίδα έτσι για την ποικιλία ενώ στα ορεινά θα χιόνιζε. Η ορειβασία ακυρώθηκε. Όμως απτόητοι 28 περιηγητές ξεκινήσαμε το Σάββατο για να επισκεφτούμε την Πάτρα και την περιοχή της Αχαΐας γενικότερα.

Η περιήγησή μας άρχισε από τον Μυκηναϊκό οικισμό της Βούντενης.



■ Ο εντυπωσιακός ναός του Αγίου Ανδρέα



■ Ι. Ν. Αγίου Ανδρέα



■ Στην Αχαΐα Κλάους



■ Σπάνιο ξυλόγλυπτο βαρέλι



■ Η πλατεία Β. Γεωργίου με το Δημοτικό θέατρο
Έργο του Τσίλλερ



■ Το Ρωμαϊκό Ωδείο

Βρίσκεται Νότια της Πάτρας και αποτελεί μία από τις σημαντικότερες εγκαταστάσεις του Μυκηναϊκού κόσμου. Η ζωή του οικισμού διήρκεσε σχεδόν πεντακόσια χρόνια (1500-1000 π.Χ.). Η Βούντενη και ειδικότερα ο φυσικά οχυρός οικισμός στη θέση Μπόρτζι ήταν κατάλληλος για την δημιουργία μιας μυκηναϊκής πόλης γιατί είχε πρόσβαση σε πλούσιες πεδινές και ορεινές περιοχές, ικανές να προσφέρουν αυτάρκεια προϊόντων για τη διαβίωση των κατοίκων ενώ υπήρχε και η δυνατότητα διεξόδου προς τη θάλασσα μέσω του πλωτού ποταμού Μελιχίου.

Νοτιοανατολικά του οικισμού, βρίσκεται το νεκροταφείο του, που καταλαμβάνει έκταση περίπου 30 στρεμμάτων και είναι οργανωμένο σε επάλληλα άνδρα ύψους 2-4μ. Ανασκάφτηκαν 75 θαλαμωτοί τάφοι διαφόρων διαστάσεων και σχημάτων όπως κυκλικοί, τετράγωνοι, πεταλόσχημοι, τετράπλευροι κλπ.

Εντυπωσιασμένοι από όσα είδαμε συνεχίσαμε για τον δεύτερο σταθμό μας το Αρχαιολογικό Μουσείο.

Επικεντρώνεται στην έκθεση διαφόρων αρχαιολογικών ευρημάτων, από τη Μυκηναϊκή μέχρι και την ύστερη Ρωμαϊκή εποχή. Χωρίζεται σε τρεις θεματικές ενότητες του ιδιωτικού και δημοσίου βίου και της νεκρόπολης. Θαυμάσαμε τα αντικείμενα κυρίως ψηφιδωτά Ρωμαϊκής περιόδου, κτερίσματα από τους τάφους της Βούντενης αλλά και το ίδιο το μουσείο σαν κτίριο.

Τρίτος σταθμός φυσικά για φαγητό. Οι τεράστιες εύγευστες μερίδες μας έδωσαν δύναμη και ακάθεκτοι συνεχίσαμε για την τελευταία στάση της ημέρας την Achaia Clauss. Είναι το πρώτο ελληνικό οινοποιείο που χτίστηκε το 1861 και μέχρι σήμερα παράγει μερικά από τα πιο διάσημα ελληνικά κρασιά. Η περιήγηση στους χώρους του, μας έδωσε την δυνατότητα να θαυμάσουμε το καταπράσινο περιβάλλον, τα ιστορικά κτίρια, τα ξυλόγλυπτα από το 1873 βαρέλια παλαίωσης της φημισμένης Μαυροδάφνης, και να αγοράσουμε μερικά από τα εκλεκτά κρασιά του οινοποιείου.

Το βράδυ μια μεγάλη παρέα επισκεφθήκαμε ένα από τα μεζεδοπωλεία της πόλης. Καλό φαγητό, καλή παρέα. Ευδιάθετοι γυρίσαμε στο ξενοδοχείο. Παρά τις προβλέψεις η μέρα κύλισε χωρίς βροχές. Την Κυριακή οι καιρικές προβλέψεις δυστυχώς επαληθεύθηκαν έστω και σε ηπιότερη μορφή. Με ψιλόβροχο ξεκινήσαμε για μια περιήγηση στην πόλη. Η πλατεία βασιλέως Γεωργίου είναι η κεντρικότερη της πόλης. Αποτελεί τον χώρο πολιτικών συγκεντρώσεων, εορτασμών και άλλων εκδηλώσεων. Το κτίριο του Δημοτικού Θεάτρου «Απόλλων» που ανεγέρθηκε το 1872 βάσει σχεδίων του Γερμανού Αρχιτέκτονα Ernst Ziller αποτελούν με την παρακείμενη Δημοτική Βιβλιοθήκη πραγματικά στολίδια της πλατείας.



■ Εκπληκτικό ψηφιδωτό στο Μουσείο



■ Στο Αρχαιολογικό Μουσείο Πατρών

Συνεχίσαμε για τον Ι.Ν. Αγίου Ανδρέα πολιούχου της Πάτρας. Είναι αφιερωμένος στον πρωτόκλητο Απόστολο του Χριστού, Άγιο Ανδρέα. Η κατασκευή του ναού ξεκίνησε το 1908 με σχέδια του γάλλου αρχιτέκτονα Αιμίλιου Ρομπέρ υπό την επίβλεψη του αρχιτέκτονα Αναστάσιου Μεταξά, τον οποίο ακολούθησε ο Γεώργιος Νομικός. Εγκαινιάστηκε 66 χρόνια αργότερα, το 1974. Πάνω στον κεντρικό θόλο υπάρχει ένας επίχρυσος σταυρός μήκους 5 μέτρων, και στους υπόλοιπους θόλους υπάρχουν 12 μικρότεροι σταυροί. Αυτοί οι σταυροί συμβολίζουν τον Ιησού και τους Αποστόλους του. Το εσωτερικό του ναού είναι διακοσμημένο με βυζαντινής τεχνοτροπίας τοιχογραφίες και μωσαϊκά. Δίπλα βρίσκεται ο πρώτος ναός του Αγίου Ανδρέα που κτίστηκε το 1836-1843 σε σχέδια του Λύσανδρου Καυταντζόγλου και εικονογράφηση από τον ζωγράφο και συγγραφέα Γ. Χατζηασλάνη τον γνωστό μας Βυζάντιο.

Επιστρέψαμε στο ξενοδοχείο. Με το πούλμαν προσεγγίσαμε την Άνω Πόλη όπου βρίσκονται τα αρχαία κατάλοιπα της Πάτρας. Αρχίσαμε υπό βροχή πλέον την περιήγηση στο Κάστρο. Οικοδομήθηκε από τον Ιουστινιανό περίπου το 551 μ.Χ. για την άμυνα της περιοχής και των κατοίκων της επάνω στα ερείπια της αρχαίας Ακρόπολης. Κατά τους επόμενους αιώνες παρέμεινε σε αδιάκοπη χρήση για την άμυνα της πόλης, αλλά και ως διοικητικό και στρατιωτικό κέντρο, μέχρι τον Β' Παγκόσμιο Πόλεμο.

Στα δυτικά του Κάστρου βρίσκεται το Ρωμαϊκό Ωδείο που ανεγέρθηκε λίγο νωρίτερα από το Ωδείο της Αθήνας. Στους αιώνες που ακολούθησαν, οι σεισμοί, οι πόλεμοι και οι κατακτητές κατέστρεψαν το Ωδείο και το κάλυψαν με άλλα κτίρια και χώματα. Από το μικρό λόφο που δημιουργήθηκε, έμεναν ακάλυπτα μόνο ελάχιστα τμήματα. Ξαναήρθε στο φως το 1889, όταν έγιναν εργασίες εκσκαφής στο λόφο για την επιχωμάτωση του λιμανιού. Το 1956 ολοκληρώθηκε η διαδικασία της αναστήλωσης και το 1963 της αναμαρμάρωσης. Δίπλα του βρίσκεται το Στάδιο πιθανόν του 1ου μ.Χ. αιώνα. Οι εργασίες ανασκαφής είναι σε εξέλιξη.

Η περιήγηση στην πόλη είχε τελειώσει. Ώρα για φαγητό. Τελευταίος μας σταθμός τα Βραχναίικα μια παραθαλάσσια κωμόπολη 12 χιλιόμετρα δυτικά της Πάτρας. Στο δρόμο περάσαμε από τα «Εγγλέζικα» μια σειρά νεοκλασικών κυρίως αρχοντικών που κτίστηκαν στις αρχές του 20ού αιώνα και κατοικήθηκαν κυρίως από Άγγλους. Μετά το φαγητό πήραμε τον δρόμο της επιστροφής. Μια όμορφη «δροσερή» εκδρομή τέλειωσε. Γνωρίσαμε μια αρχοντική πόλη που αποδείχθηκε τελικά πολύ ενδιαφέρουσα και περάσαμε ένα ωραίο Σαββατοκύριακο.



■ Η πόλη διατηρεί κτήρια του 19ου αιώνα



■ Ο αρχαιολογικός χώρος Βουντένης με τον Μυκηναϊκό τάφο

ΕΟΦίτικα

Ο καθένας από εμάς για διαφορετικούς λόγους ανάλογα με το πρόγραμμα της ζωής μας και του εκάστοτε Συλλόγου ή Σωματίου, μπορούμε να αναπτύξουμε κοινωνικές σχέσεις, να συμμετέχουμε σε διάφορες δραστηριότητες, να γυμνάσουμε το σώμα μας, να διασκεδάσουμε, να εξελιχθούμε σαν άτομα, να αναπτύξουμε φιλικούς δεσμούς να αποκτήσουμε πολιτιστικές και πνευματικές γνώσεις, να βοηθήσουμε τον συνάνθρωπό μας, να προστατεύσουμε το περιβάλλον, να ζήσουμε κοντά στην φύση.

Στο σημείο που αφορά τις σχέσεις και την συμπεριφορά μεταξύ των μελών δεν μπορούμε να μιλήσουμε για πρέπει, όταν υπάρχει το αυτονόητο. Δεν είμαστε στο σχολείο με δάσκαλο και επιμελήτρια, ούτε στον στρατό με λοχία και θαλαμηπόλο.

Αλλά, επειδή το αυτονόητο τείνει να φαίνεται σχολαστική λεπτομέρεια και όσοι το τηρούν να θεωρείται, ότι αιθεροβατούν, παραθέτω μερικές σκέψεις για φαινόμενα που παρατηρείται να συμβαίνουν στους παραπάνω χώρους, όσο και αν δεν είναι ευχάριστο να ακούγονται τα κακώς κείμενα. Πρωταρχικό ζήτημα στην πορεία κάθε Σωματείου και για την επίτευξη των στόχων κάθε ομαδικής προσπάθειας, είναι οι σχέσεις και οι δεσμοί που αναπτύσσονται μεταξύ των μελών, το δε κλειδί για την επιτυχία και την μακροβιότητα τους οι δεσμοί αυτοί που παραμένουν θετικά αναλλοίωτοι και σταθεροί.

Τα ευγενή φιλικά αισθήματα, η αμοιβαία εκτίμηση, ο αλληλοσεβασμός, η εμπιστοσύ-

ΣΩΜΑΤΕΙΑ - ΣΤΟΧΟΙ



Κείμενο Αθανάσιου Τζιβιά

Αναδημοσίευση από το τεύχος 390 σελ. 36, Απρίλιος, Μάιος, Ιούνιος 2007 "ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΥΠΑΙΘΡΟ"

Αναδημοσιεύουμε το κείμενο του εκλιπόντος μέλους μας Αθανάσιου Τζιβιά που διετέλεσε Ειδικός Γραμματέας και Γενικός Γραμματέας στα συμβούλια της Ε.Ο.Φ. από το 1991 μέχρι και το 2016 που δυστυχώς έφυγε ξαφνικά από κοντά μας για τον δικό του παράδεισο.

νη, ο στόχος για μια κοινή πορεία, με το πέρας του χρόνου εξελίσσονται σε δεσμούς αγάπης, συντροφικότητας, φιλίας και αποτελούν πρωταρχική ουσία για την εξέλιξη και μακροβιότητα κάθε Σωματείου.

Η επίλυση ενός θέματος ή η κατάσταση ενός στόχου που σε ατομική προσπάθεια φαίνεται δύσκολη, παύει να είναι πρόβλημα στα χέρια πολλών η έννοια αυτοσεβασμός μέσα στην ομάδα παίρνει την διάσταση του σέβομαι τον συνάνθρωπό μου και τον εαυτό μου.

Αντίθετα όταν λείπει η θετική σκέψη αρχίζουν τα παρατράγουδα με διχόνοιες, υστερόβουλη κριτική, ψυχρότητα, επιθετικότητα, απαξίωση συμπεριφορά και κακώς εννοούμενο εγωισμό, όπου τελικά η απομάκρυνση από τους αρχικούς στόχους είναι αναπόφευκτη.

Η διαφορετικότητα και μοναδικότητα κάθε ατόμου είναι πάντα σεβαστή. Όμως τα ιδιαίτερα χαρακτηριστικά της κάθε προσωπικότητας, όταν ξεπερνούν τα όρια της καλής συμπεριφοράς και της ισότητας, όχι μόνον δεν είναι καθόλου αποδεκτά αλλά δημιουργούν και πολύ δυσάρεστες καταστάσεις και αποτελέσματα τα οποία κανένα χιούμορ και καμία καλή θέληση δεν μπορούν να διορθώσουν μακροπρόθεσμα τις συνέπειες,

Το «ισχύς εν τη ενώσει» και το «συν Αθηνά και χείρα κίνει», πρέπει να πρυτανεύει σε

όλες τις περιπτώσεις. Το κάθε μέλος εκτός από τις δραστηριότητες που ενδιαφέρεται να συμμετέχει, πρέπει να σέβεται και τα ενδιαφέροντα των άλλων μελών και οπωσδήποτε να μην ξεχνά να ενδιαφέρεται και για το καλό του συνόλου. Γιατί το σύνολο είναι η δύναμη της ομάδας, το σύνολο είναι η επίτευξη των στόχων, το σύνολο που το αποδεχόμαστε γιατί είμαστε πρωταρχικά κοινωνικά όντα. Εξ' άλλου ο πλουραλισμός των ενδιαφερόντων, δίνει τη δυνατότητα σε όλα τα μέλη να εκφραστούν. Ο εγωκεντρισμός, η αυταρχικότητα και η απαξίωση είναι ένα φαινόμενο που δεν έχει θέση μέσα στην ομάδα. Το κάθε μέλος, όταν αποφασίζει να ενταχθεί στην ομάδα, πρέπει να γνωρίζει, **ότι είναι μία μονάδα του συνόλου και ότι αναζητά να ταυτιστεί στα ενδιαφέροντα και τις αξίες αυτής της ομάδας.**

Περισσότερο δε ισχύει και για τα εκάστοτε μέλη του Δ. Σ. τα οποία λόγω **προσωπικής θέλησης**, ιδιαίτερων γνώσεων, διοικητικών ικανοτήτων, διάθεση για προσφορά και τέλος **κοινής αποδοχής**, και για ορισμένη χρονική περίοδο, που ορίζονται να ασχοληθούν με τη διοίκηση του Σωματείου, πρέπει να τους διακρίνει, μια τάση εξυπηρέτησης που σημαίνει ότι θα βάλουν τα ιδιοτελή τους συμφέροντα και το εγώ τους στην άκρη. **Η**



■ Εκλογές Ε.Ο.Φ., 27/02/2013



■ 22/11/2008, ΕΟΦίτες στον Ξενώνα μας

ΣΧΕΣΕΙΣ - ΚΟΙΝΩΝΙΚΟΤΗΤΑ - ΜΕΛΗ

Η σοβαρότητα του χαρακτήρα του, η τιμιότητά, η εργατικότητα, η ευθύτητα, οι ειδικές γνώσεις του, η πείρα του, οι διοικητικές ικανότητές του, οι προβληματισμοί του για το μέλλον της Ε.Ο.Φ. ήταν σε όλους γνωστές. Ενέπνεε εμπιστοσύνη και κέρδιζε το σεβασμό με την παρουσία του. Πέρασαν 11 χρόνια από τότε που γράφτηκε αυτό το κείμενο, οι σκέψεις όμως, οι προτάσεις και οι προβληματισμοί του παραμένουν φρέσκιες και επίκαιρες. Σε δύο μήνες από τώρα θα πραγματοποιηθεί η Γενική Συνέλευση με Αρχαιρεσίες και αυτό που μετράει περισσότερο είναι η συμμετοχή όλων των μελών σε όλες τις δραστηριότητες...

προσωπική φιλοδοξία είναι υγιής όταν επιτυγχάνονται οι στόχοι, φυσικά όχι σε βάρος του συνόλου. Με το ενδιαφέρον και τη φροντίδα για τους άλλους και την ταπεινότητα, επιτυγχάνεται μεγαλύτερη συνεισφορά στην ανάπτυξη των ανθρώπινων σχέσεων, στην επιτυχία των σκοπών και της κοινωνικής προσφοράς. Ο εγωισμός, έστω και αθώος, στο επίπεδο ενός απλού μέλους μπορεί να προκαλέσει κάποια αναταραχή, άντε και μερικές συστάσεις από τους υπεύθυνους του Πειθαρχικού. Στο επίπεδο όμως του μέλους που ανήκει στο Δ.Σ. παίρνει άλλες διαστάσεις, με αποτελέσματα δυσάρεστα σε όλους και δυσοίωνα για την τύχη κάθε Σωματείου. Όλα τα παραπάνω, αποτελούν προσωπικές σκέψεις που κατά τη γνώμη μου πρέπει να πρυτανεύουν, να ανησυχούν και να προβληματίζουν όλους όσους ασχολούνται με τα κοινά. Όσον αφορά την Ε. Ο. Φ. πολύ αναλυτικά αναφέρονται οι στόχοι στο άρθρο 3 του καταστατικού μας «ΣΚΟΠΟΣ» και το άρθρο 4 «ΜΕΣΑ ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΠΙΤΕΥΞΗ ΤΩΝ ΣΚΟΠΩΝ». Αυτό για όσους ενδιαφέρονται για περισσότερη ενημέρωση ή αναρωτιούνται «Μα γιατί τα διαβάζω όλα αυτά». Διότι τηρώντας αυτές τις αξίες, τους σκοπούς και τα μέσα, διαχρονικά η Ε. Ο. Φ. 74 χρόνια τώρα, βρίσκεται στην κορυφή των

ομοειδών Σωματείων. Έτσι έφτασε να είναι η Ε. Ο. Φ. των τεσσάρων γενεών σήμερα, που με τις δραστηριότητές της και τα προγράμματά της, έχει αποδείξει με το πέρασμα των χρόνων, ότι μπορεί να καλύψει όλες τις προτιμήσεις και όλες ηλικίες. Από τη βρεφική που ξεκινάει τα πρώτα του βήματα στα διαδρομάκια της Κατασκήνωσης, πρωτοκολμπάει στο λιμανάκι μας, τρώει την πρώτη βουνίσια τούμπα στον ορεινό Ξενώνα μας, μεγαλώνει... φεύγει, ανοίγει τα φτερά του, κάνει οικογένεια, επιστρέφει, δεν παύει όμως ποτέ να ενδιαφέρεται, για τα προβλήματα και τη ζωή της Ε. Ο. Φ. Βοηθάει και αφού καλύψει όλα τα στάδια της ζωής του, μετά από πολλά-πολλά χρόνια, καταλήγει πάλι στη Κατασκήνωση να απολαμβάνει τη συντροφιά και το σεβασμό των νεώτερων μελών. Ενίοτε να σβήνει τα κεριά μιας τούρτας γενεθλίων μέσα σε ζεστή και στοργική ατμόσφαιρα.

Κλείνοντας, θέλω να πω, ότι η κληρονομιά για εμάς τους Εοφίτες είναι μεγάλη, όπως και ο σοφός «σκοπός» που μας κληροδότησε η πρώτη Γενιά. Ας προχωρήσουμε, όπως πάντα ενωμένοι και εύχομαι να έχουμε πάντα υγεία και δύναμη για τη ζωή μας, τις οικογένειές μας και κατ' επέκταση για την αγαπημένη μας Ε. Ο. Φ. .



■ Άνδρος, Ι. Μ. Αγίας Μαρίας, όχι μόνο οι γυναίκες φούστα...



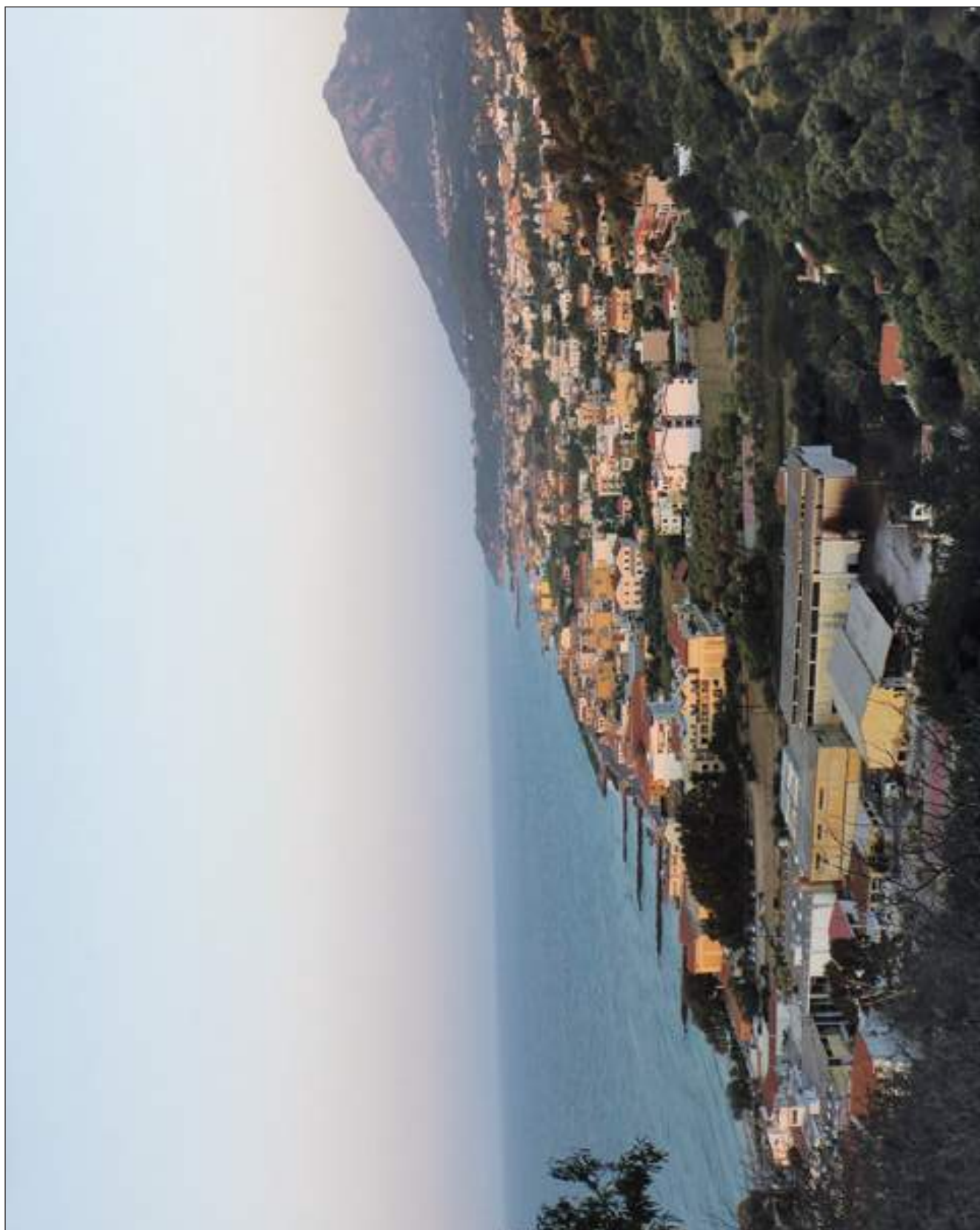
■ Σάμος, στο Ευπαλίνιο όρυγμα



■ 22/11/2008, Μιά μεγάλη νεανική παρέα ΕΟΦιτόπουλων στον Ορεινό Ξενώνα



■ Η Χριστουγεννιάτικη φάνη, με ευχές δημιουργία του Τάσου Αγγελόπουλου



■ Σάμος, Καρλόβασι, φωτ. Μάγια Βέττερ

ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΥΠΑΙΘΡΟ, ΤΕΥΧΟΣ 436
 ΦΥΣΙΟΛΑΤΡΙΚΟ ΟΡΕΙΒΑΤΙΚΟ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ ΤΗΣ
 ΕΝΩΣΗΣ ΟΡΕΙΒΑΤΩΝ ΦΥΣΙΟΛΑΤΡΩΝ (Ε.Ο.Φ.)
 ΜΑΥΡΟΚΟΡΔΑΤΟΥ 7, 10678 ΑΘΗΝΑ
 ΤΗΛ.: 210 38.07.093, FAX: 210 38.06.924

ISSN: 1107-9541

